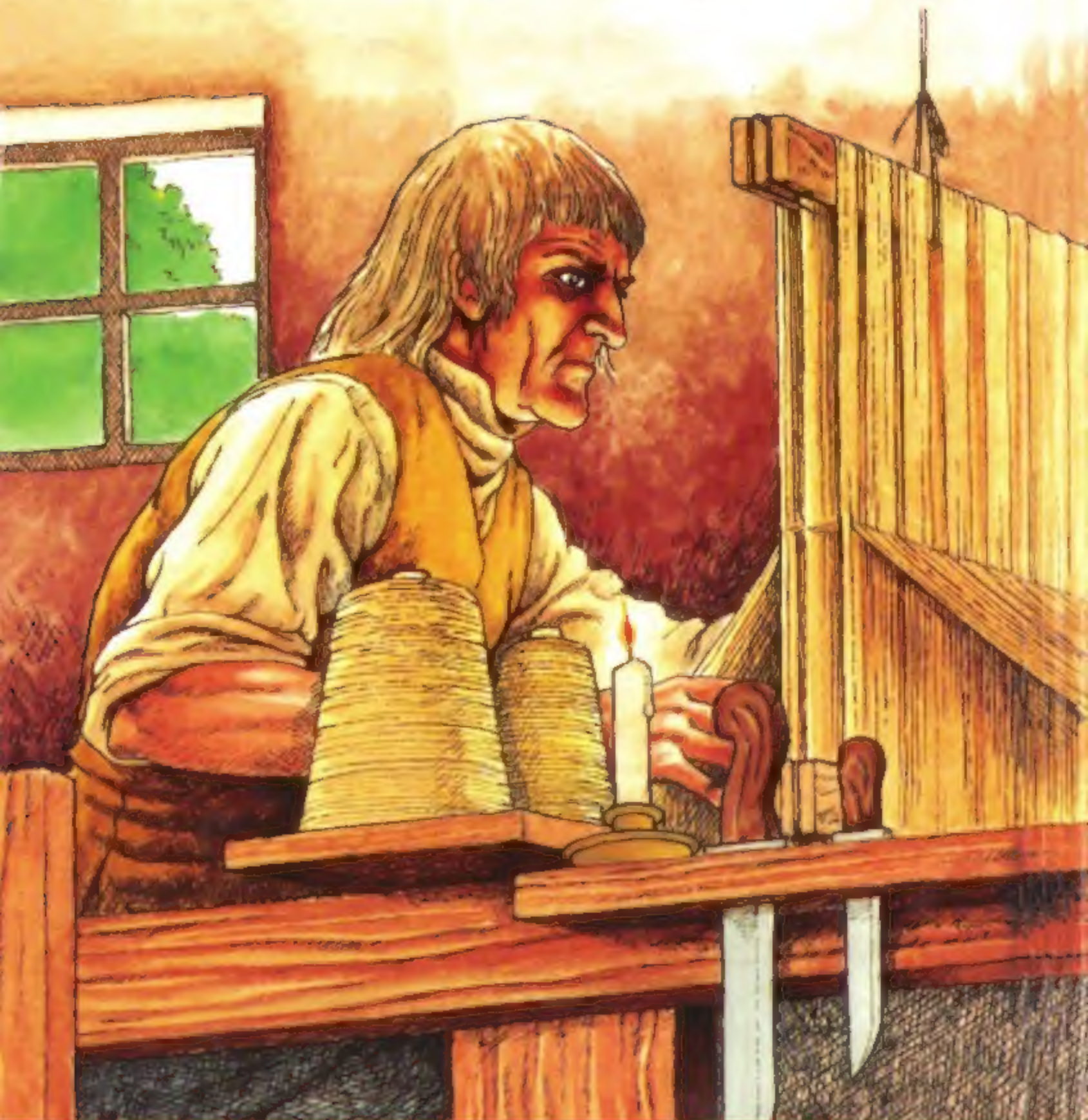


كتب الفراشة - القِصص العالمية



سائيس مائر



كتب الفراشة - القصص العالمية

سايكس مازنر



إعداد: الدكتور البير مطلق
عن قصة: جورج إليوت



مكتبة لبنات ناشرون

مَكْتَبَةُ لَبْنَانِ نَاشِرُونَ ش.م.ك.

زقاق البلاط - ص.ب. ٩٢٣٢ - ١١

بَیروت - لَبْنَان

وُكَلَاءُ وَمُوزَعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

© الْحَقُوقُ الْكَامِلَةُ مَحْفُوظَةٌ

لِمَكْتَبَةِ لَبْنَانِ نَاشِرُونَ ش.م.ك.

الطبعة الأولى ١٩٩٦

رَقْمُ الْكِتَابِ 01 C.196820

طُبِعَ فِي لَبْنَانِ



مَقْدَمَةٌ

عِنْدَمَا نُشِرَ هَذَا الْكِتَابُ فِي الْعَامِ ١٨٦٠ كَانَتِ الْحَيَاةُ فِي إِنْجِلْتِرَا تَمُرُّ فِي حِقْبَةٍ مِنَ التَّغْيِيرِ الْجَذْرِيِّ. فَقَدْ كَانَتِ الثَّوْرَةُ الصَّنَاعِيَّةُ قَدْ تَجَذَّرَتْ، وَكَانَ إِنْشَاءُ الْمَصَانِعِ وَالْمَنَاجِمِ وَسِكِّكِ الْحَدِيدِ يَجْرِي عَلَى قَدَمٍ وَسَاقٍ، فَيَتَقَاطَرُ النَّاسُ جَمَاعَاتٍ إِلَى الْمَرَائِزِ الصَّنَاعِيَّةِ. وَكَانَ ذَلِكَ كُلُّهُ عَلَى حِسَابِ الرِّيفِ وَطَبِيعَةِ الْحَيَاةِ فِيهِ.

كَانَتِ الْكَاتِبَةُ جُورْجُ إِيْلُوتُ شَدِيدَةً الْإِهْتِمَامِ بِهَذِهِ التَّغْيِيرَاتِ، وَإِنَّ سَائِلَسَ مَارْتِرَ، بَطْلَ قِصَّتِهَا، يَعْكِسُ نَظَرَتَهَا إِلَى هَذِهِ التَّغْيِيرَاتِ الَّتِي رَأَتْهَا تَدَوِّرُ حَوْلَهَا. يُبْرِزُ الْكِتَابُ إِبْرَازًا جَلِيلًا الْمُفَارَقَةَ بَيْنَ الْحَيَاةِ الْقَدِيمَةِ فِي الرِّيفِ وَالْحَيَاةِ الْجَدِيدَةِ فِي الْمَدِينَةِ. الْمَدِينَةُ، كَمَا تُصَوِّرُهَا الْقِصَّةُ، قَاتِمَةٌ قَابِضَةٌ لِلصَّدْرِ صَاحِبَةٌ. إِنَّهَا مَكَانٌ لَيْسَ فِيهِ حِسٌّ جَمَاعِيٌّ، لَا يَعْرِفُ الْمَرْءُ فِيهِ إِلَّا قَلَّةً مِنَ النَّاسِ. أَمَّا الْحَيَاةُ فِي الرِّيفِ، فِي الْمُقَابِلِ، فَهِيَ حَيَاةُ سَلَامٍ وَمَحَبَّةٍ وَاطْمِئْنَانٍ. وَالْمُجْتَمَعُ هُنَاكَ مُتَرَاصٌّ مُتَحَابٌّ، يَعْرِفُ الْوَاحِدُ فِيهِ كُلَّ أَهْلِ قَرْيَتِهِ، وَيَمُدُّ يَدَ الْعَوْنِ لِلْآخَرِينَ فِي الْأَوْقَاتِ الْعَصِيبَةِ.

تُمَيِّزُ إَلْيُوت فِي كِتَابِهَا بَيْنَ النَّاسِ الْعَادِيِّينَ الَّذِينَ يَمِيلُونَ بِطَبْعِهِمْ إِلَى الْمَوَدَّةِ
وَحُبِّ الْمُسَاعَدَةِ، وَإِلَى هَؤُلَاءِ يَدِينُ بَطْلُ الْقِصَّةِ سَايْلَسُ بِعَوْدَةِ الْحُبِّ وَالثِّقَةِ
بِالْإِنْسَانِ إِلَى قَلْبِهِ، وَبَيْنَ الْأَثْرِيَاءِ الَّذِينَ تَرَاهُمْ مُتَعَجِّزِينَ وَتَرَى أَنَّهُمْ مَسْئُولُونَ
عَمَّا قَدْ يُصِيبُهُمْ مِنْ بُؤْسٍ وَشَقَاءٍ.

وَلَعَلَّ مَا تُرَكِّزُ عَلَيْهِ الْمُؤَلِّفَةُ مِنْ دِفْءِ الْعَلَاqَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ، بِمَا فِيهَا مِنْ قُوَّةٍ
عَلَى تَغْيِيرِ الْإِنْسَانِ، هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ مِنْ كِتَابِ «سَايْلَسُ مَارْزَر» عَمَلًا أَدَبِيًّا أَثِيرًا
(مُفَضَّلًا).





في أوائل القرن التاسع عشر وَصَلَ سائِلْس مارنَر، وكانَ حائِكٌ نَسِيج، إلى
الرَّيفِ لِيَعِيشَ في كوخٍ قائِمٍ عِنْدَ طَرَفٍ من أَطرافِ قَرْيَةٍ رافِلو. كانَ سائِلْس قد مرَّ
بِتَجْربَةٍ أَحْزَنَتُهُ وَحَمَلَتُهُ على أَنْ يَعيشَ وَحيدًا عيشَةً اعْتِزالٍ.

كانَ سائِلْس يَعيشُ، في الوَقْتِ الَّذي مرَّ فيه بِتَجْربَتِهِ المُحْزَنَةِ تِلْكَ، في مَدِينَةٍ
مُزْدَحِمَةٍ. وكانَ عِنْدَهُ أَصْدِقاءُ كُثْرًا، وَأَكْثَرُ من ذَلِكَ كانَ قد خَطَبَ صَبِيَّةً لَطِيفَةً
وَتَواعَدَ مَعها على الزَّواجِ في وَقْتٍ غَيْرِ بَعِيدٍ.



حَدَّثَ أَنَّ مَرَضَ رَئِيسِ الْجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ، الَّتِي كَانَ سَائِلَسَ عُضْوًا مِنْ أَعْضَائِهَا، مَرَضًا شَدِيدًا. فَذَهَبَ سَائِلَسَ ذَاتَ لَيْلَةٍ يَعُودُهُ وَيَسْهَرُ إِلَى جَانِبِ سَرِيرِهِ. فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ تُوُفِّيَ الرَّجُلُ. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي، تَبَيَّنَ أَنَّ كَيْسَ مَالِ الْجَمْعِيَّةِ قَدْ اخْتَفَى مِنَ الْمَنْزِلِ. وَشُرْعَانِ مَا اتُّهِمَ سَائِلَسَ بِالسَّرِقَةِ، وَذَهَبَ صَدِيقُهُ وَلِيمَ دَانَ، وَهُوَ عُضْوٌ فِي الْجَمْعِيَّةِ نَفْسِهَا، إِلَى مَنْزِلِهِ يَدْعُوهُ إِلَى التَّحْقِيقِ. وَفِي أَثْنَاءِ التَّحْقِيقِ أَخْرَجَ رَئِيسُ الْجَمْعِيَّةِ سَكِّينَ جَيْبِ سَائِلَسَ، وَقَالَ إِنَّهُ وَجَدَهُ حَيْثُ كَانَ كَيْسُ الْمَالِ مُخَبَأً. ذَهَلَ سَائِلَسَ وَقَالَ: «سَيُظْهِرُ اللَّهُ بَرَاءَتِي. فَتَّشُونِي وَفَتَّشُوا مَنْزِلِي. وَلِيمَ دَانَ يَعْلَمُ أَنَّكُمْ لَنْ تَجِدُوا عِنْدِي إِلَّا الْقَلِيلَ الَّذِي ادَّخَرْتُهُ طَوَالَ هَذِهِ السَّنِينَ.»



قامَ وليمُ دانٍ بالتفتيشِ فوجدَ كيسَ المالِ فارغًا ومَحشورًا وراءَ خزانةٍ في
غُرْفَةِ نَوْمِ سائِلَس. فَحَضَّ صاحِبُهُ على أنْ يَعْتَرِفَ بِذَنْبِهِ.

قالَ سائِلَس: «يا وليمُ، مرَّ على صِدَاقَتِنَا تِسْعُ سَنَواتٍ، وأَنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي لا
أَكْذِبُ. اللهُ سَيُظْهِرُ بَرَاءَتِي.»

بدا وليمُ غَيْرَ مُقْتَنِعٍ بما يَقُولُهُ صَدِيقُهُ. ثُمَّ تَذَكَّرَ سائِلَسُ فَجَأَةً أَنَّ السَّكِينَ لم
تَكُنْ مَعَهُ لَيْلَةَ سَهَرٍ عِنْدَ سَرِيرِ الْمُحْتَضِرِ. وقد سَأَلَهُ الْمُحَقِّقُونَ مِنْ أَعْضَاءِ الْجَمْعِيَّةِ
عَنِ الْمَوْضِعِ الَّذِي كانَ فِيهِ السَّكِينُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ، فلم يَزِدْ على أنْ قالَ: «لَنْ أَقُولَ
شَيْئًا. اللهُ سَيُبرِّئُنِي.»

إِسْتَدْعَى أَعْضَاءَ الْجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ سَائِلَسَ إِلَى اجْتِمَاعٍ آخَرَ. قَالَ أَمِينُ
سِرِّ الْجَمْعِيَّةِ إِنَّ الْأَعْضَاءَ سَيُذْلَوْنَ بِآرَائِهِمْ حَوْلَ بَرَاءَةِ سَائِلَسَ أَوْ عَدَمِ بَرَاءَتِهِ
فِي اقْتِرَاعِ سِرِّيٍّ. وَجَاءَتْ نَتِيجَةُ الْإِقْتِرَاعِ فِي غَيْرِ صَالِحِهِ، فَقَدْ اتَّهَمَهُ مُعْظَمُ
الْأَعْضَاءِ بِسَرِقَةِ كَيْسِ الْمَالِ. وَقَفَ أَمِينُ السِّرِّ عِنْدَيْدٍ، وَقَالَ:

«إِذَا لَمْ تُقَرَّرْ بِذَنْبِكَ وَتُعَذِّبْ كَيْسَ الْمَالِ فِي الْحَالِ، فَأَنْتَ مَفْصُولٌ مِنْ هَذِهِ
الْجَمْعِيَّةِ الْمُوقَرَّةِ.»

وَقَفَ سَائِلَسَ عِنْدَيْدٍ وَمَشَى إِلَى وَلِيمِ دَانَ وَقَالَ لَهُ: «آخِرَ مَرَّةٍ اسْتَخْدَمْتُ
فِيهَا هَذَا السُّكَّانَ كُنْتُ فِي مَنَزْلِكَ. لَا أَذْكُرُ أَنِّي أَعَدْتُهَا إِلَى جَيْبِي. أَنْتَ سَرَقْتَ
كَيْسَ الْمَالِ، وَدَبَّرْتَ لِي مَكِيدَةً تُوقِعُنِي فِيهَا.»

قَالَ وَلِيمُ بِخُبْثٍ: «لَيْسَ عِنْدِي إِلَّا أَنْ أَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَهْدِيكَ.»

تَرَكَ سَائِلَسَ الْمُسْكِينُ الْاجْتِمَاعَ فِي يَأْسٍ وَمَذَلَّةٍ، وَقَدْ تَزَعَزَعَتْ ثِقَتُهُ بِمَحَبَّةِ
الْإِنْسَانِ لِأَخِيهِ الْإِنْسَانِ. ذَهَبَ إِلَى مَنَزِلِهِ، وَأَقْفَلَ الْبَابَ عَلَى نَفْسِهِ لَا يُرِيدُ
أَنْ يُكَلِّمَ أَحَدًا. وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي عَادَ يَسْتَأْنِفُ عَمَلَهُ. لَكِنَّ وَاحِدًا مِنْ أَعْضَاءِ
الْجَمْعِيَّةِ جَاءَهُ بِرِسَالَةٍ مِنْ خَطِيبَتِهِ تَقُولُ فِيهَا إِنَّهَا تَفْسُخُ الْخِطْبَةَ. وَبَعْدَ نَحْوِ
شَهْرٍ فَقَطُ تَزَوَّجَتِ الصَّبِيَّةُ مِنْ وَلِيمِ دَانَ. أَذْرَكَ سَائِلَسَ عِنْدَيْدُ السَّبَبِ الَّذِي
جَعَلَ صَدِيقَهُ السَّابِقَ يَخُونُ عَهْدَ الصَّدَاقَةِ. فَلَمْ يَحْتَمِلْ ذَلِكَ، وَغَادَرَ الْمَدِينَةَ
بِقَلْبٍ مُثْقَلٍ. كَانَ إِيْمَانُهُ بِمَحَبَّةِ الْإِنْسَانِ قَدْ تَزَعَزَعَ، وَهُوَ إِيْمَانٌ كَانَ يَمْنَحُهُ دَائِمًا
الْقُوَّةَ وَالْإِطْمِئْنَانَ، وَبَدَأَ لَهُ أَنَّ حَيَاتَهُ قَدْ تَغَيَّرَتْ وَأَنَّهُ لَنْ يَشْعُرَ بِمِثْلِ تِلْكَ الْقُوَّةِ
أَوْ ذَلِكَ الْإِطْمِئْنَانِ بَعْدَ الْيَوْمِ.





كَانَ الْقَرَوِيُّونَ مِنْ أَهْلِ رَافِلُو يَخْتَلِفُونَ كُلَّ الْإِخْتِلَافِ عَنْ سُكَّانِ الْمَدِينَةِ الَّتِي هَجَرَهَا سَائِلَسَ. فَقَدْ كَانُوا يَعِيشُونَ عَيْشَةً دَعَا وَاطْمِئْنَانٍ، وَكَانَتْ أَرْضُهُمْ طَيِّبَةً خَيْرَةً.

نَصَبَ سَائِلَسَ نَوْلَهُ وَرَاحَ يُجْهِدُ نَفْسَهُ بِالْعَمَلِ، مُسْتَغْرِقًا فِيهِ بِكُلِّ جَوَارِحِهِ. كَانَ يَنْسُجُ لِنِسَاءِ الْقَرْيَةِ الْأَقْمِشَةَ الْكَثَائِيَّةَ وَيَتَقَاضَى مُقَابِلَ ذَلِكَ ذَهَبًا. أَمَّا فِي الْمَدِينَةِ حَيْثُ كَانَ يَعْمَلُ مِنْ قَبْلُ، فَقَدْ كَانَ يَتَقَاضَى رَاتِبًا أُسْبُوعِيًّا زَهِيدًا، يَذْهَبُ جُلَّهُ (مُعْظَمُهُ) إِلَى الْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ. لَقَدْ وَجَدَ الْآنَ مُتْعَةً فِي اقْتِنَاءِ الذَّهَبِ وَتَقْلِيْبِ قِطْعِهِ الْبَرَّاقَةِ بَيْنَ يَدَيْهِ.



حَرَصَ سَائِلَسَ عَلَى أَنْ يَتَّعِدَ عَنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ، وَلَمْ يُحَاوِلْ أَنْ يَتَعَرَّفَ عَلَى
أَيِّ مِنْهُمْ. أَمَّا هُمْ فَقَدْ كَانُوا يَرْتَابُونَ بِالْغُرَبَاءِ، وَكَانُوا يَخْشَوْنَ سَائِلَسَ، وَيَخْشَوْنَ
خُصُوصًا نَوْلَهُ الَّذِي بَدَأَ لَهُمْ مُسْتَعْرَبًا. وَقَدْ دَابَّ الْأَوْلَادُ عَلَى اسْتِرَاقِ النَّظَرِ إِلَى
نَوْلِهِ مِنْ خِلَالِ الشُّبَّاكِ. لَكِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ إِلَى الْفِرَارِ إِذَا التَفَتَ إِلَيْهِمْ أَوْ إِذَا
فَتَحَ بَابَ مَنْزِلِهِ مُصَادَفَةً. لَمْ يَكُونُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ عَمَلَهُ عَلَى النَّوْلِ لَيْلًا وَنَهَارًا قَدْ
أَضْعَفَ بَصَرَهُ، وَأَنَّهُ كَانَ إِذَا وَقَعَ بَصَرُهُ عَلَيْهِمْ يَكَادُ لَا يَرَاهُمْ.

حَدَّثَ مَا جَعَلَ الْقَرَوِيِّينَ يَزْدَادُونَ تَجَنُّبًا لِسَائِلَس وَعَجَبًا مِنْهُ. فَقَدْ صَادَفَ
أَنْ رَأَاهُ صَيَّادُ الْخُلْدَانِ جِم رُدْنِي يَسْتَنْدُ إِلَى سِيَاجٍ وَيَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِهِ كَيْسًا، لَكِنَّهُ
بَدَأَ مُتَصَلِّبَ الْقَسَمَاتِ غَائِبًا عَنِ الْوَعْيِ. قَالَ جِم إِنَّهُ خَاطَبَ سَائِلَسَ فَلَمْ يَحْظَ
بِجَوَابٍ وَهَزَهُ وَلَكِنْ عَلَى غَيْرِ طَائِلٍ.

ثُمَّ إِنَّ سَائِلَسَ صَحَا فَجَاءَهُ مِنْ غَيْبَوِيَّتِهِ وَزَايَلَهُ (فَارَقَهُ) تَصَلَّبُ قَسَمَاتِهِ، وَتَمَّتْ
مُحْيَا وَمَضَى. لَمْ يَكُنْ جِم لِيَعْلَمْ أَنَّ مِثْلَ تِلْكَ النَّوْبَاتِ كَانَتْ تُلَازِمُ سَائِلَسَ مُنْذُ
أَنْ كَانَ طِفْلًا.

مِمَّا زَادَ فِي جَوِّ الْغُمُوضِ الَّذِي يُحِيطُ بِهِ أَنَّهُ كَانَ ذَا مَعْرِفَةٍ بِمَا لِبَعْضِ الْأَعْشَابِ
الطَّبِيَّةِ مِنْ أَثَرٍ فِي شِفَاءِ بَعْضِ الْأَمْرَاضِ. وَقَدْ وَصَفَ يَوْمًا دَوَاءً عُشْبِيًّا لِرُزُوجَةٍ
إِسْكَافِيٍّ (صَانِعِ أَحْدِيَّةٍ) الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تُعَانِي مِنْ عِلَّةٍ فِي قَلْبِهَا فَتَحَسَّنَتْ
حَالُهَا.

وَلَمَّا رَأَى الْقَرَوِيُّونَ مَا كَانَ مِنْ نَتِيجَةِ عِلَاجِهِ، رَاحُوا يُلَاحِظُونَهُ طَائِلِينَ مِنْهُ
أَنْ يَشْفِيَهُمْ مِنْ أَمْرَاضٍ مُسْتَعَصِيَةٍ، وَوَاعِدِينَ أَنْ يُجْزِلُوا لَهُ، مُقَابِلَ ذَلِكَ، الْعَطَاءَ.
لَكِنْ سَائِلَسَ بِأَمَانَتِهِ الْمَعْهُودَةِ لَمْ يَشَأْ أَنْ يَخْدَعَهُمْ وَيَأْخُذَ مَا لَهُمْ. وَقَدْ أَسَاءَ
الْقَرَوِيُّونَ فَهَمَّ امْتِنَاعُهُ عَنْ إِعْطَائِهِمُ الْأَعْشَابَ الَّتِي يَطْلُبُونَ، فَظَنُّوا أَنَّهُ فَعَلَ ذَلِكَ
لِعَدَمِ رَغْبَتِهِ فِي مُسَاعَدَتِهِمْ، فَازْدَادُوا نُفُورًا مِنْهُ. حَتَّى الْأَطْفَالُ كَانُوا يَتَجَنَّبُونَهُ،
وَعَلَى الرُّغْمِ مِنْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ بَلَغَ الْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمُرِهِ بَعْدُ، فَقَدْ كَانُوا يُسَمُّونَهُ
«سَائِلَسَ الْعَجُوزَ».



هَكَذَا، كَانَ سَائِلَسُ يَزْدَادُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ اسْتِغْرَاقًا فِي عَمَلِهِ، وَيَزْدَادُ بَصَرُهُ
ضَعْفًا. كَمَا كَانَ يَزْدَادُ تَعَلُّقًا بِمَالِهِ، وَيُمَضِّي أُمْسِيَاتِهِ يُقَلِّبُ قِطْعَةَ الذَّهَبِ الَّتِي
كَانَتْ تَتَزَايَدُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ. وَقَدْ أَعَدَّ لِلذَّهَبِ مَكَانًا آمِنًا يُخْفِيهِ فِيهِ. فَقَدْ نَزَعَ مِنْ
أَرْضِ الْمَنْزِلِ حَجَرَيْنِ وَحَفَرَ حُفْرَةً تَتَّسِعُ لِكَيْسَيْنِ كَبِيرَيْنِ يَضَعُ فِيهِمَا ذَهَبَهُ.
وَكَانَ إِذَا انْتَهَى كُلَّ لَيْلَةٍ مِنْ تَقْلِيلِ ذَهَبِهِ، أَعَادَ الْكَيْسَيْنِ إِلَى مَخْبِئَتِهِمَا وَغَطَّاهُمَا
بِالْحَجَرَيْنِ. لَمْ يَعُدْ سَائِلَسُ يُفَكِّرُ إِلَّا بِذَهَبِهِ وَنَوْلِهِ. لَمْ يَعُدْ يُفَكِّرُ إِلَّا بِهِمَا حَتَّى فِي
أَثْنَاءِ انْتِقَالِهِ فِي الْحُقُولِ حَامِلًا الْمَنَسُوجَاتِ الَّتِي حَاكَهَا إِلَى أَصْحَابِهَا.



كان مُقَدَّرًا أَنْ يَحْدُثَ فِي حَيَاةِ سَائِلَسَ تَغْيِيرٌ مُفَاجِئٌ. وَكَانَ مُقَدَّرًا لِذَلِكَ التَّغْيِيرُ
أَنْ يُقَرِّبَ سَائِلَسَ مِنْ جِيرَانِهِ وَأَنْ يُعِيدَ إِلَيْهِ ثِقَتَهُ الْمَفْقُودَةَ بَيْنِي الْبَشَرِ.



كَانَ السَّيِّدُ كَاسَ نَبِيْلًا مِنْ نُبَلَاءِ الْبِلَادِ. كَانَ يَعِيشُ فِي مَنْزِلٍ وَاسِعٍ فِي وَسْطِ قَرْيَةٍ رَافِلُو. وَكَانَ ذَا مُمْتَلَكَاتٍ وَمَزَارِعَ يُؤَجِّرُهَا لِبَعْضِ الْمُزَارِعِينَ.

كَانَتْ زَوْجَتُهُ قَدْ تُوُفِّيَتْ قَبْلَ سَنَوَاتٍ، وَنَتَجَ عَنْ ذَلِكَ أَنَّ أَهْمَلَ الْعِنَايَةِ بِمَنْزِلِهِ وَتَرْبِيَةِ وَلَدَيْهِ، جُودْفَرِي وَدَانِسْتَن. وَقَدْ نَشَأَ الْأَصْغَرُ دَانِسْتَن نَشْأَةً خَامِلَةً، وَكَانَ عَرَبِيدًا (سَيِّءِ الْخُلُقِ) بَغِيضًا ذَا نَفْسٍ أَمَّارَةٍ بِالسَّوْءِ. أَمَّا الْأَكْبَرُ جُودْفَرِي فَقَدْ كَانَ وَدِيعًا لَطِيفًا، فَأَحَبَّهُ النَّاسُ وَأَسْعَدَهُمْ أَنْ يَكُونَ هُوَ وَارِثَ أَبِيهِ، وَتَمَنَّوْا إِلَّا يُضَيِّعَ فُرْصَةَ الزَّوْاجِ مِنَ الصَّبِيَّةِ الْحَسَنَاءِ نَانْسِي، ابْنَةِ أَحَدِ الْمُزَارِعِينَ. غَيْرَ أَنَّ أَعْظَمَ أُمْنِيَّاتِهِمْ كَانَتْ إِلَّا يُحَاكِي فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ شَقِيقَهُ الْبَغِيضَ دَانِسْتَن.

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَقَفَ جُودْفَرِي فِي انْتِظَارِ أَخِيهِ الْأَصْغَرِ، وَقَدْ بَدَأَ عَلَيْهِ اشْتِيَاءٌ بِالْبُخْلِ. ثُمَّ سَمِعَ خُطُواتِ أَخِيهِ فَاسْتَدَارَ يُوَاجِهُهُ.

بَدَأَ دَانِسْتَن الْحَدِيثَ، فَقَالَ بِلَهْجَةٍ سَاخِرَةٍ: «مَاذَا يُرِيدُ مِنِّي السَّيِّدُ جُودْفَرِي؟» قَالَ جُودْفَرِي بِخَزَمٍ: «افْتَحْ أُذُنَيْكَ جَيِّدًا يَا دَانِسْتَن. عَلَيَّ أَنْ أُعْطِيَ أَبِي أَجُورَ الْمُزَارِعِينَ الَّتِي أَخَذْتُهَا مِنِّي. أَوْضَحَ لِي أَبِي أَنَّهُ سَيُقَاضِي الْمُزَارِعِينَ هَذِهِ الْمَرَّةَ إِذَا لَمْ يَسْتَلِمَ مِنْهُمْ أَجُورَهُمْ. وَلَمْ أُخْبِرْهُ أَنَّ الْمُزَارِعِينَ قَدْ دَفَعُوا وَأَنَّكَ أَنْتَ الَّذِي أَخَذْتَ الْمَالَ. لَوْ عَلِمَ أَنَّكَ أَخَذْتَ الْمَزِيدَ مِنْ مَالِهِ، فَلَا شَكَّ أَنَّهُ سَيَنْقُذُ هَذِهِ الْمَرَّةَ وَعَيْدُهُ وَيَطْرُدُكَ مِنَ الْبَيْتِ.»



ابْتَسَمَ دَانِسْتَن ابْتِسَامَةً مُسْتَهْزِئِيًّا، وَقَالَ: «أَنْتَ مُخْطِئٌ. فَلَا يَمْنَعُنِي مِنْ أَنْ أَفْضَحَ أَمْرَكَ أَمَامَ أَبِي غَيْرُ قَلْبِي الطَّيِّبِ. مَا الَّذِي سَيَقُولُهُ أَبِي إِذَا عَلِمَ أَنَّكَ مُتَزَوِّجٌ سِرًّا مِنْ تِلْكَ الْمَرْأَةِ الْمُذْمَنَةِ مَوْلِي؟ ذَلِكَ سَيُحْزِنُهُ كَثِيرًا وَيُغْضِبُهُ. أَحْسَبُ أَنَّهُ سَيَحْرِمُكَ عِنْدَهَا مِنَ الْمِيرَاثِ. فَعَجِّلْ وَادْفَعْ مِنْ جَيْبِكَ أَجُورَ الْمُزَارِعِينَ.»

- أَنْتَ تَرْتَكِبُ الْحِمَاقَاتِ وَأَنَا أَدْفَعُ ثَمَنَهَا؟

- بَلْ تَدْفَعُ ثَمَنَ سُكُوتِي عَلَى سِرِّكَ!

بَدَأَ الْيَأْسُ عَلَى جُودْفَرِي، ثُمَّ قَالَ: «مَنْ أَيْنَ آتِي بِالْمَالِ؟»

«بِعَ حِصَانِكَ! إِنَّهُ حِصَانٌ أَصِيلٌ. ثَمَنُهُ يُغَطِّي أَجُورَ الْمُزَارِعِينَ الَّتِي أَخَذْتُهَا. مَا عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تُسَلِّمَنِي الْحِصَانَ فَأَذْهَبَ بِهِ غَدًا إِلَى الصَّيْدِ. هُنَاكَ سَيَلْتَقِيَنِي مَنْ يَغْرِضُ عَلَيَّ شِرَاءً.»

أَحْسَسَ جُودْفَرِي بِمَرَارَةٍ بِالْغَةِ وَنَظَرَ إِلَى أَخِيهِ نَظْرَةً اخْتِقَارًا. كَانَ حِصَانُهُ عَزِيزًا جِدًّا عَلَى قَلْبِهِ، لَكِنَّهُ كَانَ يَخَافُ أَنْ يَعْرِفَ أَبُوهُ بِزَوَاجِهِ مِنْ مَوْلِي. كَانَتْ مَوْلِي فَتَاةً جَمِيلَةً، لَكِنَّهَا وَقَعَتْ فِي شَرِّكَ الْإِدْمَانِ. وَحَتَّى هِيَ رَاحَتْ تُهَدِّدُ جُودْفَرِي بِكَشْفِ أَمْرِ زَوَاجِهَا مِنْهُ أَمَامَ أَبِيهِ. كَانَ جُودْفَرِي يَأْسًا، وَلَمْ يَجِدْ بُدًّا مِنْ أَنْ يَخْضَعَ لِطَلَبِ أَخِيهِ دَانِسْتَن، فَسَلَّمَهُ الْحِصَانَ.

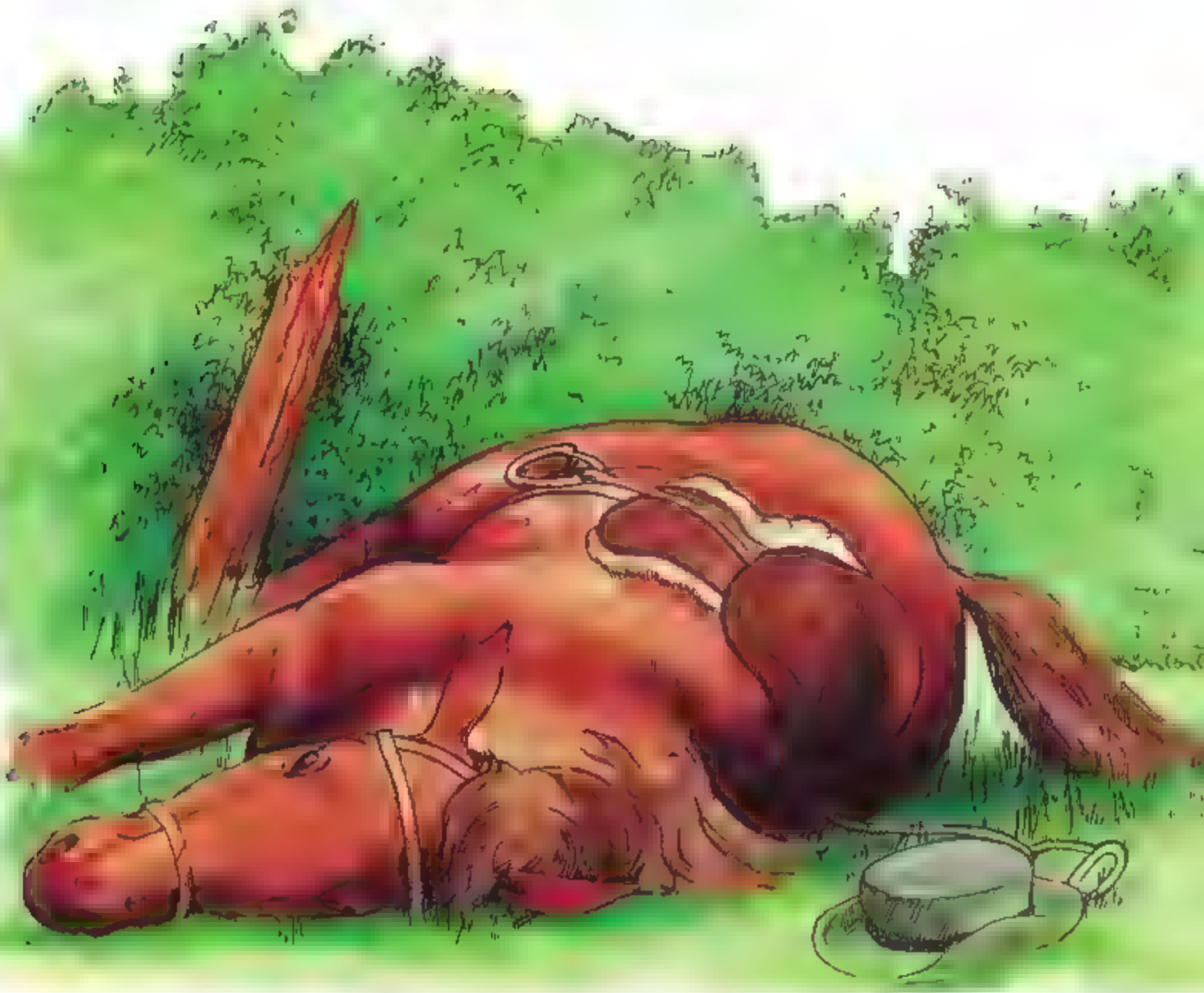
قَادَ دَانِسْتَنَ حِصَانَ أَخِيهِ وَقَدْ بَدَتْ عَلَى وَجْهِهِ عَلَامَةُ انْتِصَارٍ.

فِي الْيَوْمِ التَّالِيِ بَكَرَ دَانِسْتَن كَاس فِي التَّوَجُّهِ إِلَى الصَّيْدِ. مَرَّ فِي طَرِيقِهِ بِكَوْخِ
سَايْلَس مَارْتَر، فَخَطَرَ لَهُ أَنَّ ذَلِكَ الْحَائِكَةَ الْعَجُوزَ لَا بُدَّ يُخَبِّئُ فِي مَكَانٍ مَا مَبْلَغًا
كَبِيرًا مِنَ الْمَالِ، وَأَنَّهُ لَنْ يَضْعُبَ عَلَى جُودْفَرِي أَنْ يَقْتَرِضَ مِنْهُ الْمَالَ الْمَطْلُوبَ
إِقْنَاعًا أَوْ إِرْهَابًا. لَكِنَّهُ أَبْعَدَ عَنْهُ هَذِهِ الْخَوَاطِرَ وَتَابَعَ طَرِيقَهُ.





لم يجد دانستن صعوبةً في بيع الحصان بمبلغ يزيد عما هو مطلوب. ولكن كان عليه أن يقود الحصان إلى إسطنبول الشاري حيث يتلقى هناك ثمنه. رأى دانستن في ذلك فرصةً يمتع فيها نفسه بركوب ذلك الجواد الرائع، فعزم على أن يشترك في الصيد. وسرعان ما وجد نفسه في مقدمة الفرسان، يقطع معهم الوهاد (المنخفضات) والأكام (المرتفعات) ويقفز فوق الأسبجة والحواجز. على أنه وجد نفسه بعد حين يتأخر عنهم، فقد اضطر إلى التوقف ليصحح وضع ركابه.



كان دانستن مُتَلَهِّفًا لِلْحَاقِ بِالْفُرْسَانِ، فَقَفَزَ فَوْقَ سِيَاجِ عَالٍ قَفْزَةً مُتَهَوِّرَةً،
وكان أن وَقَعَ الْجَوَادُ عَلَى خَشَبِ السِّيَاجِ وَهَلَكَ.

لم يُصَبِّ دانستن بأذى. تَلَفَّتْ حَوْلَهُ فلم يَجِدْ أَحَدًا قَرِيبًا مِنْهُ يَشْهَدُ عَلَى مَا
حَدَّثَ. بَدَأَ عَلَيْهِ الْإِطْمِئْنَانُ، فَتَقَضَّ ثِيَابُهُ وَمَشَى وَسَطَ غِلَالَةٍ مِنَ الضَّبَابِ، وَفِي
يَدِهِ سَوْطٌ جَوْذُفَرِيٌّ الَّذِي يَحْمِلُ اسْمَهُ مَنقُوشًا عَلَى مُسَكِّتِهِ الذَّهَبِيَّةِ.

بَيْنَمَا كَانَ دَانِسْتَن يَمْشِي فِي الْبَرِّيَّةِ عَادَ إِلَيْهِ خَاطِرُ الْمَالِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ
الْحَائِكُ يُخَبِّئُهُ. لَمَحَ وَسَطَ الظَّلَامِ بَصِيصًا مِنْ نُورٍ، فَقَدَّرَ أَنَّهُ صَادِرٌ عَنِ الْكُوخِ.
اتَّجَهَ نَحْوَهُ، وَقَدْ عَزَمَ عَلَى أَنْ يَطْلُبَ مِنْ صَاحِبِ الْكُوخِ قِنْدِيلًا يُسَاعِدُهُ عَلَى
اجْتِيَازِ الْبَرِّيَّةِ، وَلَعَلَّهُ يُقْنِعُهُ أَيْضًا بِأَنْ يُقْرِضَهُ بَعْضَ مَا يُخَبِّئُهُ مِنْ مَالٍ.

وَصَلَ إِلَى الْكُوخِ وَقَرَعَ الْبَابَ بِمُسْكَةِ السَّوْطِ قَرَعًا شَدِيدًا. لَكِنْ لَمْ يَتَلَقَّ
جَوَابًا. فَقَرَعَ مَرَّةً أُخْرَى. وَلَمَّا لَمْ يَتَلَقَّ هَذِهِ الْمَرَّةَ أَيْضًا جَوَابًا، دَفَعَ الْبَابَ فَانْفَتَحَ.
كَانَ الْكُوخُ مُضَاءً وَنَارُ الْمَوْقِدِ مُسْتَعِرَّةً، وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ فِي الْكُوخِ أَحَدٌ.



دَارَتِ الْأَفْكَارُ فِي رَأْسِ دَانْسْتَنَ، ثُمَّ قَالَ فِي نَفْسِهِ: «لَعَلَّ الْحَائِكَ وَقَعَ بَيْنَ الصُّخُورِ وَمَاتَ. فَعَزَمَ عَلَى أَنْ يُفْتَشَّ الكُوخَ. فَتَشَّ أَوَّلًا فِي السَّرِيرِ، ثُمَّ رَاحَ يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ عَنْ حُفْرَةٍ أَوْ أَثَرٍ لِمَخْبِئَةٍ.

رَأَى إِلَى جَانِبِ النَّوْلِ أَثَرًا أَذْرَكَ مِنْ قَوْرِهِ أَنَّهُ هُوَ مَا يَبْحَثُ عَنْهُ. فَقَدْ بَدَأَ الرَّمْلُ الَّذِي يُغَطِّي الْأَرْضَ فِي تِلْكَ الْبُقْعَةِ وَكَأَنَّمَا عَبَثَتْ بِهِ يَدٌ. أَزَاحَ الرَّمْلَ وَرَفَعَ حَجَرَيْنِ، فَإِذَا أَمَامَهُ كِسَانُ جِلْدِيَّانِ يَخُويَانِ ذَهَبًا. رَفَعَ الْكَيْسَيْنِ، وَأَعَادَ الْحَجَرَيْنِ إِلَى مَوَاضِعِهِمَا وَعَادَ فغَطَّاهُمَا بِالرَّمْلِ. ثُمَّ حَمَلَ كَيْسَيِ الذَّهَبِ وَالسَّوْطَ وَخَرَجَ يَمْشِي فِي الظَّلَامِ.



ما هي إِلَّا لَحَظَاتٌ حَتَّى كَانَ الْحَائِكُ قَدْ عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ، يَحْمِلُ كَيْسًا مِنْ
الْخُيُوطِ، اسْتِعْدَادًا لِعَمَلِ الْيَوْمِ التَّالِي.

كَانَ مُطْمَئِنًّا، لَا يُسَاوِرُهُ شَكٌّ أَبَدًا. وَضَعَ كَيْسَهُ وَطَاقِيَّتَهُ جَانِبًا وَجَلَسَ أَمَامَ
النَّارِ يَسْتَدْفِئُ. رَأَى بَعْدَ هُنَيْهَةٍ أَنْ يَضَعَ ذَهَبَهُ عَلَى مَائِدَةِ الطَّعَامِ أَمَامَهُ لِيُمَتِّعَ نَظْرَهُ
بِهِ فِي أَثْنَاءِ تَنَاوُلِهِ الْعِشَاءِ. نَهَضَ وَوَضَعَ شَمْعَتَهُ إِلَى جَانِبِ النَّوْلِ، وَأَزَاحَ الرَّمْلَ
وَرَفَعَ الْحَجَرَيْنِ. فَإِذَا مَخْبَأُهُ فَارِعٌ.

لَمْ يُصَدِّقْ عَيْنِيهِ. رَاحَ يَتَفَقَّصُ انْتِفَاضًا عَنِيفًا، وَيَتَحَسَّسُ بِيَدَيْهِ الْإِثْنَيْنِ دَاخِلَ
الْحُفْرَةِ وَجَوَانِبِهَا.

لَقَدْ ذَهَبَ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا الَّذِي يَجِدُ فِيهِ الرَّاحَةُ وَالْإِطْمَئْنَانُ.
وَضَعَ يَدَيْهِ الْمُرتَجِفَتَيْنِ عَلَى رَأْسِهِ وَصَرَخَ صَرَخَةً مُدَوِّيَّةً مُفْجِعَةً.

ثُمَّ لَمَعَ فِي رَأْسِهِ خَاطِرٌ. إِذَا وَقَعَ اللَّصُّ فِي يَدِ الْعَدَالَةِ فَسَوْفَ يَعُودُ ذَهَبُهُ إِلَيْهِ.
رَاحَ يَسْتَعْرِضُ فِي مُخِيلَتِهِ الْأَشْخَاصَ الَّذِينَ يَعْرِفُهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا.

فَجَاءَ مِثْلُ أَمَامِ مُخِيلَتِهِ جِمْرُ دُنْيِي، صَيَّادُ الْخُلْدَانِ. فَقَدْ كَانَ جِمْرٌ يَتَرَدَّدُ عَلَى
الْحُقُولِ، وَقَدْ سَأَلَ سَائِلَسَ مَرَّةً عَنِ الثَّرْوَةِ الَّتِي لَا بُدَّ أَنَّهُ جَمَعَهَا. فَعَزَمَ سَائِلَسُ
عَلَى أَنْ يَمْضِيَ مِنْ قُورِهِ إِلَى الْقَرْيَةِ لِلتَّبْلِيغِ عَنِ السَّرِقَةِ، فَلَا شَكَّ أَنَّهُ سَيَجِدُ الْعَوْنَ
عِنْدَ الْعُمْدَةِ أَوْ الْمَخْفَرِ أَوْ النَّبِيلِ كَاسِ. انْدَفَعَ خَارِجًا مِنْ كُوْنِهِ وَمَضَى فِي الظَّلَامِ
مُخَلِّفًا الْبَابَ مَفْتُوحًا.





كَانَ نَفَرٌ مِنَ الْقَرَوِيِّينَ قَدِ التَّقَوْا فِي خَانِ الْقَرْيَةِ يَتَجَادَبُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ.
جَاؤُوا عَلَى ذِكْرِ الْأَشْبَاحِ، وَبَيْنَمَا هُمْ فِي حَدِيثِهِمْ دَخَلَ عَلَيْهِمْ سَائِلَسٌ، وَكَانَ
شَاحِبَ الْوَجْهِ سُحُوبَ الْأَمْوَاتِ، زَائِعَ الْبَصَرِ، لَا يَقْوَى عَلَى الْكَلَامِ. فَبَدَأَ لَهُمْ
وَكَاثَهُ شَبَّحَ مِنْ تِلْكَ الْأَشْبَاحِ الَّتِي كَانُوا يَرَوُونَ حِكَايَاتِهَا، وَتَذَكَّرُوا مَا كَانَ يُرَوَى
عَنْهُ هُوَ أَيْضًا مِنْ حِكَايَاتِ.

كَانَ صَاحِبُ الْخَانِ أَوَّلَ مَنْ صَحَا مِنْ ذُحُولِهِ، فَتَقَدَّمَ مِنْهُ بِهَيْئَةٍ وَدِّيَّةٍ، وَقَالَ لَهُ:
«مَا بِكَ؟ مَا الَّذِي جَاءَ بِكَ؟»

صاح سائلس بصوتٍ مُخْتَنِقٍ: «سَرَقُونِي! سَرَقُونِي! أريدُ عَوْنَ المَخْفِرِ،
والْعُمْدَةِ، والنَّيْلِ كاس!»

بدا سائلس وكأنه يَهْدِرُ، فظَنَّ صاحبُ الخانِ أنَّ الرَّجُلَ فَقَدَ عَقْلَهُ. كان
سائلس يَتَطَلَّعُ بِذُعْرِ فِي وُجُوهِ القَرَوِيِّينَ فَرَأَى أَمَامَهُ جِمَ رُدْنِي.

مَدَّ يَدَيْهِ، وَقَالَ مُتَوَسِّلًا: «إِنْ كُنْتَ أَنْتَ الَّذِي سَرَقْتَ مَالِي، رُدَّهُ إِلَيَّ وَلَنْ أَتَقَمَّ
عَلَيْكَ. رُدِّ إِلَيَّ مَالِي فَأَعْطِيكَ جُنَيْهَا ذَهَبًا.»

أَغْضَبَتْ هَذِهِ التُّهْمَةُ صَيَّادَ الخُلْدَانِ إغْضَابًا شَدِيدًا، فَأَسْرَعَ صَاحِبُ الخانِ
يُصْلِحُ الحالَ، وَأَمْسَكَ سائلسَ مِنْ كَتِفِهِ، وَقَالَ لَهُ:

«اجْلِسْ وَاشْرَحْ لَنَا بِهْدوءٍ مَا جَرَى. وَجَفَّفْ فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ ثِيَابَكَ، فَإِنَّكَ تُشْبِهُ
فِي هَيْئَتِكَ هَذِهِ فَأَرًا غَرِيقًا. الْآنَ احْكُ لَنَا مَا عِنْدَكَ!»

جَلَسَ سائلسُ بِجِوَارِ النَّارِ وَرَوَى حِكَايَتَهُ. أَشْفَقَتِ الجَمَاعَةُ عَلَى ذَلِكَ الرَّجُلِ
الْغَرِيبِ الْأَطْوَارِ الضَّعِيفِ الْبَصَرِ. وَوَجَدَ سائلسُ مِنْ نَاحِيَّتِهِ شَيْئًا مِنَ الْعِزَاءِ فِيمَا
أَبْدَوْهُ مِنْ تَعَاطُفٍ. ثُمَّ تَذَكَّرَ فَجَاءَهُ أَنَّهُ تَعَرَّضَ هُوَ نَفْسُهُ فِي مَا مَضَى لِتُّهْمَةٍ ظَالِمَةٍ.
فَقَامَ عَنْ كُرْسِيِّهِ وَسَارَ نَاحِيَةَ جِمَ رُدْنِي، وَقَالَ لَهُ: «أَخْطَأْتُ فِي حَقِّكَ. أَنَا لَا
أَتَّهِمُكَ، يَا جِمَ. خَطَرْتُ لِي لِأَنَّكَ أَكْثَرُ مِنْ سِوَاكَ تَرَدُّدًا عَلَى كُوْخِي. كُنْتُ أَحَاوِلُ
فَقَطْ أَنْ أُخَمِّنَ أَيْنَ أَجِدُ مَالِي.»

شَرَعَ القَرَوِيُّونَ عِنْدَئِذٍ يَتَدَاوِلُونَ فِي الْإِحْتِمَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَتَطَوَّعَ اثْنَانِ
مِنْهُمَا لِيَعُودَا مَعَ سائلسَ فِي ذَلِكَ الْجَوِّ الْمُمَطِّرِ، وَيُسَاعِدَاهُ فِي الْبَحْثِ عَنْ ذَهَبِهِ.

في صباحِ اليَوْمِ التَّالِيِ كَانَتِ الْقَرْيَةُ كُلُّهَا تَضْجُ بِخَبَرِ السَّرِقَةِ. وقد شَارَكَ
جودْفري، شقيقُ دانستن، في تِلْكَ الأحَادِيثِ، بَلْ إِنَّهُ ذَهَبَ إِلَى جِوَارِ الكُوخِ
يَسْتَطْلِعُ الْأَمْرَ. وَقَدْ وَجَدَ بَعْضَ الْقَرَوِيِّينَ فِي مَوْضِعٍ قَرِيبٍ وَلَاعَةٌ قَدِيمَةٌ، فَدَخَلَ
فِي رَوْعِهِمْ أَنَّ بَائِعًا مُتَجَوِّلًا كَانَ قَدْ مَرَّ مِنْ هُنَاكَ ذَلِكَ الصَّبَاحَ، وَرَأَوْهُ يُشْعِلُ
غَلْيُونَهُ بِمِثْلِ تِلْكَ الْوَلَاعَةِ، هُوَ السَّارِقُ.

كَانَ جودْفري قَلِقًا. فَأَخُوهُ دَانِسْتَنَ لَمْ يَكُنْ قَدْ عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ مِنْ رِحْلَتِهِ الَّتِي
قَامَ بِهَا لِيَبِيعَ الْجَوَادَ. وَقَدْ دَاخَلَتِ الرِّيَّةُ نَفْسَ جودْفري، وَبَدَأَ لَهُ أَنَّ أَخَاهُ لَنْ يَعُودَ
إِلَى الْمَنْزِلِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُقَامَرَ بِشَمَنِ الْجَوَادِ أَوْ يُبَدِّدَهُ بِطَيْشِهِ الْمَعْهُودِ، فَانْطَلَقَ يَبْحَثُ
عَنْهُ.

لَكِنْ لَمْ يَكُذْ يَشْرَعُ فِي بَحْثِهِ حَتَّى رَأَى تَاجِرًا يَعْرِفُهُ مِنْ تُجَارِ الْخَيْلِ، يُقْبَلُ
نَحْوَهُ. رَبَطَ التَّاجِرُ حِصَانَهُ، وَأَخْبَرَ جودْفري أَنَّهُ عُثِرَ عَلَى جَوَادِهِ قَتِيلًا، وَأَنَّ
دَانِسْتَنَ لَمْ يُصَبِّ، فِي الْغَالِبِ، بِأَذَى، وَإِلَّا لَكَانَ عُثِرَ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ الْجَوَارِ.

اسْتَأْذَنَ جودْفري فِي الْإِنْصِرَافِ، مُقْتَنِعًا أَنَّ أَخَاهُ لَا بُدَّ عَائِدًا إِلَى الْبَيْتِ قَرِيبًا.
وَبَاتَ يَخْشَى أَنْ يَكْشِفَ دَانِسْتَنَ لِأَبِيهِ أَمْرَ زَوَاجِهِ مِنْ مَوْلِي، فَيَجِدَ أَبُوهُ شَيْئًا آخَرَ
يُغْضِبُهُ غَيْرَ ضَيَاعِ إِيْجَارِ الْمُزَارَعِينَ.

رَأَى جودْفري لِذَلِكَ أَنَّ خَيْرَ مَا يَفْعَلُ هُوَ أَنْ يَتَحَمَّلَ نَتَائِجَ تَصَرُّفِهِ فَيُخْبِرَ أَبَاهُ
الْحَقِيقَةَ. وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِيِ. وَدَاعَبَهُ أَمَلٌ فِي أَنْ
يَغْفِرَ أَبُوهُ لَهُ فِعْلَتَهُ، وَأَنْ يَمْنَعَهُ كِبَرِيَاؤُهُ مِنْ وَصْمِ ابْنِهِ عَلَنًا.



ضَعُفَتْ عَزِيمَةُ جُودْفَرِي فِي أَثْنَاءِ اللَّيْلِ، لَكِنَّهُ عَادَ فِي الصَّبَاحِ فَاسْتَجْمَعَ شَجَاعَتَهُ وَحَدَّثَ أَبَاهُ عَلَى مَائِدَةِ الْإِفْطَارِ. قَالَ:

«حَلَّ بِحِصَانِي مَكْرُوهٌ، يَا أَبِي. حَدَّثَ ذَلِكَ أَوَّلَ أَمْسٍ.»

قَالَ الْأَبُ: «أَحْسَبُ أَنَّهُ وَقَعَ وَكَسَرَ رُكْبَتَيْهِ. إِنْ صَحَّ ذَلِكَ، فَلَنْ أُعْطِيكَ حِصَانًا غَيْرَهُ. لَا مَالٍ عِنْدِي. الْمُزَارِعُونَ لَمْ يَدْفَعُوا الْإِيجَارَ حَتَّى الْآنَ. الْيَوْمَ سَأُقَاضِيهِمْ.»

«الْأَمْرُ أَسْوَأُ مِنْ ذَلِكَ، يَا أَبِي. لَقَدْ مَاتَ الْحِصَانُ، كُنْتُ أَتَوَى أَنْ أُبِيعَ الْحِصَانُ وَأُعِيدَ إِلَيْكَ مَالَكَ. وَقَدْ أَخَذَ دَانِسْتَنَ الْحِصَانُ وَأَنْجَزَ اتِّفَاقَ الْبَيْعِ، وَلَكِنْ قَبْلَ أَنْ يُسَلَّمَهُ إِلَى صَاحِبِهِ رَاحَ يَقْفِزُ بِهِ قَفَزَاتٍ مُتَهَوِّرَةً فَوَقَعَ الْحِصَانُ عَلَى خَشَبَةِ سِيَاجٍ وَهَلَكَ. لَوْ لَمْ يَحْدُثْ ذَلِكَ لَكُنْتُ دَفَعْتُ لَكَ هَذَا الصَّبَاحَ مَالَكَ. فَالْحَقِيقَةُ أَنَّ الْمُزَارِعِينَ دَفَعُوا الْإِيجَارَ، لَكِنْ دَانِسْتَنَ طَلَبَ مِنِّي أَنْ أُعْطِيَهُ إِيَّاهُ، وَالْحَقُّ فِي الطَّلَبِ، فَفَعَلْتُ.»

إِحْتَقَنَ وَجْهُ النَّبِيلِ كَاسَ غَضَبًا، وَبَدَأَ لَهُ أَنَّ ابْنَهُ لَمْ يَرَوْ لَهُ الْحَقِيقَةَ كُلَّهَا. قَالَ بِصَوْتٍ غَاضِبٍ: «اسْتَدْعِ دَانِسْتَنَ فِي الْحَالِ!»

أَجَابَ جُودْفَرِي: «لَمْ يَعُدْ إِلَى الْمَنْزِلِ بَعْدُ، يَا أَبِي.»

قَالَ النَّبِيلُ غَاضِبًا: «لِمَ أُعْطِيَتْهُ مَالِي؟»

تَرَدَّدَ جُودْفَرِي فِي الْجَوَابِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدِ الشَّجَاعَةَ عَلَى الْبُوحِ بِالْحَقِيقَةِ، فَقَالَ: «أَرَدْتُ أَنْ يَلْهُوَ كَمَا يَلْهُوُ الشَّبَابُ.»

عَبَسَ النَّبِيلُ عَبَسَةً غَاضِبَةً، وَقَالَ: «أَنْ لَكَ أَنْ تُسَاعِدَنِي فِي إِدَارَةِ أُمْلَاكِي. وَأَنْ لَكَ أَنْ تَتَزَوَّجَ. أَحْسَبُ أَنَّكَ تَمِيلُ إِلَى نَانْسِي. إِذَا لَمْ تَكُنْ تَجْرُؤُ عَلَى أَنْ تَعْرِضَ عَلَيْهَا الزَّوْاجَ، فَإِنِّي أَكَلِّمُ أَبَاهَا نِيَابَةً عَنْكَ.»



قال جودفري في دُعرٍ: «أرجوك، تَرِثْ بَعْضَ الحينِ. أنا أَفْضَلُ أَنْ أَكَلِّمَهَا
بِنَفْسِي، فَأَرْجُو أَلَّا تَسْتَعْجِلَ الأُمُورَ.»
قال النَّبِيُّ: «أَفْعَلْ ما يَخْلُو لي. خُذْ جِوَادَ دانِسْتَن وِبِعْهُ، وَأَعْطِنِي ثَمَنَهُ. على
دانِسْتَن بَعْدَ اليَوْمِ أَنْ يَتَحَمَّلَ مَسْئُولِيَّةَ عَمَلِهِ.»
غَادَرَ جودفري الغُرْفَةَ. كان يَأْمُلُ أَنْ يَجُودَ عَلَيْهِ القَدَرُ يَوْمًا بِالْخِلاصِ.

أَخَذَتِ الضَّجَّةُ الَّتِي أَثَارَتْهَا عَمَلِيَّةُ السَّطْوِ عَلَى ذَهَبِ سَائِلَسِ تَتَلَاشَى شَيْئًا
فَشِيئًا. وَلَمْ يَلْحَظْ أَحَدٌ أَنَّ دَانِسْتَنَ قَدْ اخْتَفَى فِي الْيَوْمِ نَفْسِهِ الَّذِي اخْتَفَى فِيهِ
الذَّهَبُ. اسْتَمَرَّ سَائِلَسُ يَحِيكُ النَّسِيجَ، لَكِنَّهُ كَانَ طَوَالَ الْوَقْتِ حَزِينًا عَلَى مَا
فَقَدَ. كَانَ يَجْلِسُ فِي الْأُمْسِيَّاتِ أَمَامَ نَارِهِ الْخَافِتَةِ، فَيَضَعُ مِرْفَقَيْهِ عَلَى رُكْبَتَيْهِ
وَرَأْسُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ، وَيَتَنُّ أَيْنًا خَافِتًا.



أَخَذَ أَهْلُ الْقَرْيَةِ يَعْطِفُونَ عَلَيْهِ، بَلْ صَارَ بَعْضُهُمْ يَتَرَدَّدُ عَلَى كُوْخِهِ. ثُمَّ جَاءَتْ
مَوَاسِمُ الْأَعْيَادِ. وَفِي الْأَعْيَادِ تَأْتِلِفُ الْقُلُوبُ.

فِي ذَلِكَ الْحِينِ جَاءَتْ إِحْدَى الْقَرْوِيَّاتِ، وَاسْمُهَا دُولِي، تَزُورُ سَائِلَسَ.
كَانَتْ تَحْمِلُ لَهُ سَلَّةَ مَمْلُوءَةً بِالْكَعْكَ وَالْبَسْكَوَيْتِ. قَالَتْ لَهُ:

«هَذَا كَعْكَ الْعِيدِ. نُرِيدُكَ أَنْ تَأْكُلَ مِنْهُ لِأَنَّا نُرِيدُكَ أَنْ تَشْعُرَ بِأَنَّكَ وَاحِدٌ مِنَّا.»

هَزَّ سَائِلَسَ رَأْسُهُ مُوَافِقًا، لَكِنَّهُ فِي الْحَقِيقَةِ كَانَ كَعَادَتِهِ مُسْتَغْرِقًا فِي حُزْنِهِ.
قَالَتْ دُولِي عِنْدَئِذٍ:

«لَمْ يَفُتِ الْأَوَانُ بَعْدُ لِتَبْدَأَ حَيَاةَ جَدِيدَةٍ.»

ثُمَّ التَفَتَتْ إِلَى ابْنِهَا الصَّغِيرِ الَّذِي كَانَ يُرَافِقُهَا، وَقَالَتْ لَهُ:

«غَنِّ لِلْسَيِّدِ مَارْئِرَ أُغْنِيَةِ الْعِيدِ!»

كَانَ الْوَلَدُ خَجُولًا، لَكِنَّهُ فَعَلَ مَا طَلَبَتْهُ أُمُّهُ مِنْهُ. وَعِنْدَمَا انْتَهَى مِنْ إِنْشَادِهِ
ابْتَسَمَ سَائِلَسَ ابْتِسَامَةً بَاهِتَةً، وَقَالَ وَهُوَ شَارِدُ الذَّهْنِ:

«غِنَاءٌ جَمِيلٌ!»

كَانَتْ الْقَرْيَةُ كُلُّهَا تَحْتَفِلُ بِالْعِيدِ، أَمَّا سَائِلَسَ فَلَمْ تُقَلِّلْ تِلْكَ الْقَرْوِيَّةُ الطَّيِّبَةُ
الْقَلْبَ مِنْ حُزْنِهِ، وَأَمْضَى الْعِيدَ وَحْدَهُ.

كَانَ مِنْ عَادَةِ النَّبِيلِ كَاسِ أَنْ يُقِيمَ فِي قَصْرِهِ كُلِّ عَامٍ حَفْلًا كَبِيرًا. وَكَانَ جُودْفري هَذَا الْعَامَ يَتَشَوَّقُ لِذَلِكَ الْيَوْمِ، لِأَنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ نَانْسِي سَتَكُونُ مَدْعُوءَةً. لَكِنَّهُ كَانَ يَتَخَوَّفُ فِي الْوَقْتِ نَفْسِهِ مِمَّا يُمَكِّنُ أَنْ تَفْعَلَهُ زَوْجَتُهُ مَوْلِي، فَإِنَّهَا كَانَتْ قَدْ عَادَتْ إِلَى تَهْدِيدِهِ، فِيمَا أَنْ يُعْطِيَهَا مَالًا أَوْ تَقْضَحَ أَمْرَ زَوَاجِهَا مِنْهُ.

إِقْتَرَبَ جُودْفري، فِي أَثْنَاءِ الْحَفْلِ، مِنْ نَانْسِي، وَرَاحَ يُحَادِثُهَا. لَكِنَّهُ دَاسَ عَفْوًَا عَلَى طَرَفِ ثَوْبِهَا الطَّوِيلِ الْفَضْفَاضِ فَتَمَرَّقَ. فَاسْرَعَ يُرَافِقُهَا إِلَى غُرْفَةٍ مُجَاوِرَةٍ انْتِظَارًا لِمَنْ يَأْتِي وَيُصْلِحُ الثَّوْبَ. وَكَانَ جُودْفري قَدْ رَأَى فِي ذَلِكَ فُرْصَةً يَخْلُو بِهَا إِلَى نَانْسِي وَيُحَادِثُهَا عَلَى انْفِرَادٍ. قَالَ لَهَا:



«يُسْعِدُنِي الْحَدِيثُ مَعَكَ أَكْثَرَ مِمَّا يُسْعِدُنِي أَيُّ شَيْءٍ آخَرَ فِي الدُّنْيَا.» لَكِنْ
نَأْسِي جَفَّتُهُ وَصَدَّتُهُ. فَقَدْ كَانَ تَنَاهَى إِلَى مَسْمَعِهَا أَقَاوِيلُ عَنْ تَصَرُّفَاتٍ طَائِشَةٍ.
وكَانَتْ تَخْشَى أَنْ تَكُونَ تِلْكَ الْأَقَاوِيلُ صَحِيحَةً.

قَالَ جودفري بِصَوْتٍ مُرْتَعِشٍ: «إِذَا بَدَأَ مِنِّي شَيْءٌ مِنَ الطَّيِّسِ، فَلِمَ لَا تُحَاوِلِينَ
إِصْلَاحِي؟»

لَمْ تَظْهَرْ نَأْسِي رَاضِيَةً عَنْ جودفري لَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُخْفِيَ سُورَهَا
بِصُحْبَتِهِ. وَكَانَ جودفري سَعِيدًا بِقُرْبِهِ مِنْهَا حَتَّى وَلَوْ لَمْ يَجِدْ مِنْهَا تَشْجِيْعًا. كَانَ
قَدْ عَزَمَ، تِلْكَ اللَّيْلَةَ عَلَى الْأَقْلَ، أَنْ يُمَتِّعَ نَفْسَهُ وَيُنْسِيَ مَخَافَهُ كُلَّهَا.





في ذَلِكَ الْوَقْتِ نَفْسِهِ، كَانَتْ مَوْلِي، زَوْجَتُهُ، تَدُوسُ الطُّرُقَاتِ الْمُغَطَّاءَ بِالشَّلَجِ
في طَرِيقِهَا إِلَى قَصْرِ النَّبِيلِ كَاسٍ، تَحْمِلُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا ابْنَتَهَا الصَّغِيرَةَ. كَانَتْ قَدْ
عَزَمَتْ عَلَى أَنْ تَكْشِفَ سِرَّهَا لِلنَّبِيلِ، انْتِقَامًا مِنْ ابْنِهِ جودفري الَّذِي رَفَضَ أَنْ
يَعْتَرِفَ عَلَنًا بِزَوَاجِهَا مِنْهُ. كَانَتْ مَوْلِي فِيمَا مَضَى فَتَاةَ حَسَنَاءَ، وَكَانَتْ تَعْلَمُ أَنَّ
شَقَاءَهَا وَمَذَلَّتَهَا وَفَقْرَهَا فِي إِذْمَانِهَا. لَكِنَّهَا، مَعَ ذَلِكَ، كَانَتْ حَاقِدَةً عَلَى جودفري
أَشَدَّ الْحَقْدِ. وَلَمْ تَعُدْ تَعْرِفُ رَاحَةً إِلَّا فِي مَا تَتَنَاوَلُهُ مِنْ شَرَابٍ فَتَّاكٍ. وَفِي تِلْكَ
الطَّرِيقِ الْبَارِدَةِ الْمُوحِشَةِ لَمْ تَكُنْ تَقْدِرُ عَلَى مُقَاوَمَةِ ذَلِكَ الشَّرَابِ، فَأَخْرَجَتْ
زُجَاجَةً صَغِيرَةً وَشَرِبَتْ مَا فِيهَا.



مَشَتْ مِشْيَةً مُتَبَاطِئَةً، وَقَدْ أَحَسَّتْ بُعَاسٍ شَدِيدٍ. ثُمَّ لَمْ تَعُدْ تَقْدِرُ عَلَى مُقَاوَمَةِ
ذَلِكَ النَّعَاسِ، فَارْتَمَتْ فَوْقَ الثَّلْجِ عَلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ. وَهُنَاكَ، فِي جِوَارِ شُجَيْرَةِ
سَائِكَةٍ، نَامَتْ وَهِيَ تَحْتَضِنُ ابْنَتَهَا.

تَرَاحَى ذِرَاعَا مَوْلَى، فَتَرَكَّتِ الطِّفْلَةُ أُمَّهَا وَجَلَسَتْ عَلَى الثَّلْجِ إِلَى جِوَارِهَا.
لَفَتْ انْتِبَاهَهَا شُعَاعٌ كَانَ يَلْمَعُ فَوْقَ الثَّلْجِ. حَاوَلَتْ أَنْ تُمَسِكَ ذَلِكَ الشُّعَاعَ، لَكِنَّهُ
تَسَرَّبَ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهَا. فَمَشَتْ فِي اتِّجَاهِ مَصْدَرِهِ.

كَانَ ذَلِكَ الْمَصْدَرُ هُوَ النَّارُ الْمُتَأَجِّجَةُ فِي كُوخِ سَائِلِسَ مَازْنَر. كَانَ الْبَابُ
مَفْتُوحًا. فَدَخَلَتِ الطِّفْلَةُ وَقَعَدَتْ بِفَرَحٍ عَلَى الْكِيسِ الْعَتِيقِ الَّذِي كَانَ سَائِلِسَ قَدْ
فَرَشَهُ أَمَامَ النَّارِ لِيَجِفَّ.

كان سائلس قد خَرَجَ من كوخِهِ إلى الهَوَاءِ الطَّلَقِ لِيُودَّعَ عَامًا وَيَسْتَقْبِلَ عَامًا. قِيلَ لَهُ إِنَّ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ يَنْلُ مَا يَتَمَنَّى. وكان هو بِطَبِيعَةِ الْحَالِ يَتَمَنَّى أَنْ يَعُودَ ذَهَبُهُ إِلَيْهِ. وَحَدَّثَ عِنْدَمَا كَانَ فِي الْخَارِجِ أَنْ أَصَابَتْهُ إِحْدَى نَوْبَاتِهِ، فَجَمَدَ فِي مَكَانِهِ وَتَصَلَّبَتْ قَسَمَاتُهُ وَغَابَ عَنِ الْوَعْيِ. فِي هَذِهِ الْأَثْنَاءِ مَرَّتِ الطُّفْلَةُ مِنْ أَمَامِهِ وَدَخَلَتْ مِنْ بَابِهِ الْمَفْتُوحِ.

عِنْدَمَا اسْتَفَاقَ سَائِلَسُ مِنْ غَيْبُونَتِهِ، دَخَلَ مَنَزِلَهُ وَجَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّهِ إِلَى جَانِبِ النَّارِ وَهُوَ لَا يَزَالُ زَائِعَ الْبَصَرِ. ثُمَّ لَمَحَ لَوْنَ الذَّهَبِ يَتَأَلَّقُ فِي ضَوْءِ النَّارِ الَّتِي كَانَتْ الْآنَ قَدْ خَفَّتْ. أَخَذَ قَلْبُهُ يَخْفِقُ خَفَقَانًا شَدِيدًا، إِذْ تَخَيَّلَ أَنْ كَنَزَهُ قَدْ عَادَ إِلَيْهِ.

مَدَّ يَدَيْهِ يَتَحَسَّسُ مَا رَأَى، لَكِنْ أَنَامِلُهُ لَمْ تَلْمُسَ قِطْعًا ذَهَبِيَّةً بَلْ لَمَسَتْ خُصَلًا حَرِيرِيَّةً. رَكَعَ يَتَفَحَّصُ ذَلِكَ الشَّيْءَ الْمُذْهِشَ الْعَجِيبَ، فَإِذَا هُوَ طِفْلَةٌ نَائِمَةٌ، بَدَأَ لَهُ هُنَيْهَةً أَنْ تِلْكَ الطُّفْلَةُ هِيَ أُخْتُهُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي مَاتَتْ حِينَ كَانَ لَا يَزَالُ صَبِيًّا، وَقَدْ أَعَادَهَا اللَّهُ إِلَيْهِ. أَحَسَّ فَجْأَةً بِدَفْءِ الْمَحَبَّةِ الْإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي كَانَ قَدْ فَقَدَهَا مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ.

اسْتَيْقَظَتِ الطُّفْلَةُ، وَأَخَذَتْ تَبْكِي. حَمَلَهَا سَائِلَسُ وَوَضَعَهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ، فَأَسْرَعَتْ تُحِيطُ عُنُقَهُ بِذِرَاعَيْهَا. أَذْرَكَ عِنْدَئِذٍ أَنَّ الطُّفْلَةَ جَائِعَةٌ وَمَقْرُورَةٌ (بَرْدَانَةٌ)، فَأَسْرَعَ يُوجِّجُ النَّارَ، وَنَزَعَ حِذَاءَهَا الْمُبْتَلَّ وَأَعَدَّ صَحْنًا مِنَ الْمُهْلِيَّةِ. أَكَلَتِ الطُّفْلَةُ طَعَامًا شَهِيًّا وَأَحْسَتْ بِالِدَّفْءِ فَبَدَتْ عَلَيْهَا السَّعَادَةُ، وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ.



رَفَعَ سَائِلَسَ الطُّفْلَةَ وَحَمَلَهَا إِلَى الْبَابِ، وَرَاحَ يُدَقِّقُ النَّظَرَ مُحَاوِلًا أَنْ يَتَّبَعَ
آثَارَ أَقْدَامِهَا فِي الثَّلْجِ، وَهِيَ آثَارٌ كَانَتْ قَدْ أَوْشَكَتْ عَلَى الْإِخْتِفَاءِ. تَتَّبَعَ مَا تَبَقِيَ
مِنْ تِلْكَ الْآثَارِ بِمَشَقَّةٍ، إِلَى أَنْ رَأَى الطُّفْلَةَ تَمُدُّ ذِرَاعَيْهَا نَاحِيَةَ جَسَدِ بَشَرِيٍّ يَكَادُ
الثَّلْجُ يَغْطِيهِ، وَتَقُولُ: «مَامَا!»

كان الحفل في منزل النبيل كاس في ذروتِهِ. صادف أن نظرَ جودفري ناحية الباب فأذهله أن يرى الحائك سائلس مارتر يقفُ هناك يحمل ابنته بين يديه. خيم الصمت على الناس كلهم في القاعة، وقد رأوا هم أيضًا ما رآه جودفري. نهض النبيل كاس وتقدم من سائلس غاضبًا، وقال له:

«ما حكايتك، تَجِيئنا على هذه الحال؟»

أجاب سائلس: «جئتُ أطلبُ الطيب. عثرتُ بين الصخورِ المُجاورةِ لِمَنزلي على امرأةٍ أحسبها ميّنة.»

أسرعَ أحدُ الضيوفِ يستدعي الطيب. أرادَ الطيبُ أن تكونَ معه سيّدة، واقترح اسمَ السيّدة دولي. وكان أن تطوّع جودفري أن يذهبَ إلى منزلِ دولي ويرافقها إلى كوخ الحائك. فإنه كان قد استسج أن السيّدة الميّنة هي زوجته مولي، لكنه أرادَ أن يستوثق من ذلك بنفسه.

وإذ كان سائلس والطيبُ يهُمان بالخروج، اقتربت سيّدة من سائلس وقالت له:

«يَحْسُنُ أن تتركَ الطفلةَ هنا، يا سيّد مارتر.»

أسرعَ سائلس يردُّ بعصبيّة:

«لا، لا. لن أتركها، لن أبعدَها عني. جاءتُ إليّ. يحقُّ لي أن أحتفظَ بها.»



مَضَى جَوْذَفَرِي إِلَى مَنْزِلِ السَّيِّدَةِ الْقَرَوِيَّةِ الطَّيِّبَةِ الْقَلْبِ دُولِي، وَرَافَقَهَا إِلَى حَيْثُ يَعِيشُ سَائِلَس. وَعِنْدَمَا وَصَلَا إِلَى هُنَاكَ، وَجَدَا أَنَّ سَائِلَسَ وَالطَّيِّبَ دَاخِلَ الْكَوْخِ حَيْثُ كَانَا قَدْ نَقَلَا السَّيِّدَةَ الْمَيِّتَةَ. انْتَبَهَ جَوْذَفَرِي فِي الْخَارِجِ، وَرَاحَ يَمْشِي فِي الْمَكَانِ ذَهَابًا وَإِيَابًا بِقَلْقٍ شَدِيدٍ. كَانَ مُشَوَّشَ الْأَفْكَارِ. إِذَا كَانَتْ مَوْلِي قَدْ مَاتَتْ فَإِنَّهُ الْآنَ يَبْدَأُ حَيَاةً جَدِيدَةً وَيَتَزَوَّجُ نَانَسِي. أَمَّا الطُّفْلَةُ فَلَنْ يَضْعُبَ عَلَيْهِ أَنْ يَعْهَدَ بِهَا إِلَى مَنْ يَتَكَفَّلُ بِأَمْرِ تَرْبِيَّتِهَا.

خَرَجَ الطَّيِّبُ بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الْكَوْخِ، وَقَالَ: «مَاتَتْ مُنْذُ بَعْضِ الْوَقْتِ».

سَأَلَ جَوْذَفَرِي: «مَا شَكْلُهَا؟»

«شَابَّةٌ، هَزِيلَةٌ، ذَاتُ شَعْرِ أَسْوَدَ طَوِيلٍ، تَبْدُو فِي ثِيَابِهَا وَهَيْئَتِهَا كَالْمُتَشَرَّدِينَ،

لَكِنْ فِي إِضْبَعِهَا خَاتِمَ زَوَاجٍ».

دَخَلَ جَوْذَفَرِي الْكَوْخَ، وَكَانَتِ السَّيِّدَةُ دُولِي هُنَاكَ. أَلْقَى عَلَى السَّيِّدَةِ الْمُغَطَّاةِ نَظْرَةً وَاحِدَةً فَقَط. لَكِنَّهُ بَعْدَ سِتَّةِ عَشَرَ عَامًا، عِنْدَمَا رَوَى قِصَّةَ تِلْكَ اللَّيْلَةِ كَامِلَةً، كَانَ لَا يَزَالُ يَذْكُرُ وَجْهَ زَوْجَتِهِ الْمُسْكِينَةِ الْحَاقِدَةِ، كَأَنَّمَا كَانَ لَا يَزَالُ مَائِلًا أَمَامَهُ.

إِلْتَفَتَ جَوْذَفَرِي إِلَى سَائِلَسِ الَّذِي كَانَ يَحْمِلُ ابْنَتَهُ وَقَالَ مُتَظَاهِرًا بِاللَّمْبَالَاةِ:

«أَتَأْخُذُ الطُّفْلَةَ غَدًا إِلَى مَلْجَأِ الْأَيَّامِ؟»

أَجَابَ الْحَائِكُ بِحِدَّةٍ: «لَنْ أَفْعَلَ ذَلِكَ إِلَّا مُجْبَرًا. لَيْسَ لِلطُّفْلَةِ أَهْلٌ يَرْعَوْنَهَا

وَأَنَا أَيْضًا وَحِيدٌ. ضَاعَ ذَهَبِي، وَقَدْ جَاءَتْ هِيَ إِلَيَّ، وَمَعِيَ سَبَقِي مَا لَمْ يَتَقَدَّمْ

لِلْمُطَالَبَةِ بِهَا مَنْ هُوَ أَحَقُّ مِنِّي بِتَرْبِيَّتِهَا».

قال جودفري: «طِفْلَةٌ مِسْكِينَةٌ! سأُعْطِيكَ ما تُشْتَرِي به لِلطِّفْلِ ثِيَابًا.»

وَضَعَ بَيْنَ يَدَيَّ سَائِلَسَ قِطْعَةً ذَهَبِيَّةً، وَعَجَّلَ فِي الْخُرُوجِ مِنَ الْكُوخِ.

أَخِيرًا صَارَ حُرًّا. سَيَطْلُبُ يَدَ نَائِسِي وما من داعٍ الآنَ أَنْ يَعْتَرِفَ بِمَاضِيهِ. إِذَا عَادَ دَانِسْتَنَ، وَحَاوَلَ أَنْ يَخُونَ أَخَاهُ وَيَقْضَحَ أَمْرَهُ فَلَنْ يَضْعُبَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْشُوهُ، كَمَا كَانَ يَفْعَلُ دَائِمًا. سَيَعْمَلُ عَلَى أَنْ يُؤَمِّنَ لِلطِّفْلِ الْعِنَايَةَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَيْهَا، لَكِنَّهُ رَأَى أَنَّ مِنَ الْخَيْرِ لَهُ أَلَّا يَكْشِفَ عَمَّا بَيْنَهُمَا مِنْ صِلَةٍ.





دارَ في القرية لَغَطٌ حَوْلَ ذَلِكَ الحائِكِ الوَحِيدِ وَتَبْنِيهِ طِفْلةً. لَكِنَّ النَّاسَ
سُرْعَانَ مَا تَعاطَفُوا معه، وَقَدَّرُوا عَمَلَهُ النَّيْلَ، وَكَانَ سائِلَسَ يَطْمَئِنُّ إِلَى مُسَاعَدَةِ
السَّيِّدَةِ دُولِي. وَقَدْ أَعْطاها قِطْعَةً جَوْذَفَرِي الذَّهَبِيَّةِ وَسَأَلَهَا أَنْ تَشْتَرِيَ بِهَا لِلطَّفْلةِ
ثِيَابًا. قَالَتْ دُولِي:

«يَا سَيِّدُ مَارْتَر، لَا تَحْتَاجُ أَنْ تَشْتَرِيَ إِلَّا زَوْجًا مِنَ الْأَخْذِيَّةِ. فَأَنَا أُعْطِيكَ الثِّيَابَ
الَّتِي كَانَ ابْنِي آرُنَ يَلْبَسُهَا قَبْلَ خَمْسِ سَنَوَاتٍ.»

فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ نَفْسِهِ وَصَلَتْ دُولِي تَحْمِلُ صُرَّةَ الثِّيَابِ الَّتِي وَعَدَتْ بِهَا.
وَقَامَتْ بِتَحْمِيمِ الطَّفْلةِ وَالْبَسْتِهَا ثِيَابَهَا.



قَالَ سَائِلَس، بِشَيْءٍ مِنَ التَّرَدُّدِ: «شُكْرًا لَكَ. هَذَا كَرَمٌ مِنْكَ. لَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ
أَتَعَلَّمَ كُلَّ مَا يَنْبَغِي أَنْ أَتَعَلَّمَهُ لِأَقُومَ بِتَرْبِيَّتِهَا التَّرْبِيَّةَ الْحَسَنَةَ. أُرِيدُهَا أَنْ تُحِبَّنِي
وَأَنْ تَكُونَ فَخُورَةً بِي. ذَهَبَ مَالِي، وَقَدْ عَوَّضَنِي اللَّهُ بِهَا عَنْ ذَلِكَ الْمَالِ!» ثُمَّ
رَفَعَ الطُّفْلَةَ وَوَضَعَهَا عَلَى رُكْبَتَيْهِ.

قَالَتْ دُولِي: «لَا شَكَّ أَنَّكَ تَعْلَمُ أَنَّ عَلَيْكَ أَنْ تُرَبِّيَهَا كَمَا يُرَبِّي سَائِرُ النَّاسِ
أَوْلَادَهُمْ، وَأَنْ تُنْشِئَهَا تَنْشِئَةً صَالِحَةً.»

كَانَ سَائِلَسُ يُرِيدُ لِلطُّفْلَةِ خَيْرَ تَرْبِيَةٍ فَهَزَّ رَأْسَهُ مُوَافِقًا. وَأَسْمَى الطُّفْلَةَ إِبْي،
وَكَانَ اسْمُ أُخْتِهِ الَّتِي مَاتَتْ صَغِيرَةً.

أَعْطَتْ إِبِي لِحَيَاةِ سَائِلَسَ مَعْنَى جَدِيدًا. كَانَتْ تَسْتَكْشِفُ وَتَكْبُرُ وَتَتَعَلَّمُ، وَصَارَ الْحَائِكُ يَرَى الْحَيَاةَ وَالطَّبِيعَةَ وَالنَّاسَ فِي ضَوْءٍ جَدِيدٍ. كَانَ كُلُّ مَنْ يَرَى إِبِي يَتَعَلَّقُ بِهَا. كَانَ فِيهَا يَنْبُوعٌ مِنَ الْبَهْجَةِ. وَصَارَ سَائِلَسُ يَأْخُذُهَا إِلَى الْقَرْيَةِ، وَيُقَابِلُ النَّاسَ، وَعَادَ فَاَنْدَمَجَ، شَيْئًا فَشَيْئًا فِي حَيَاةِ الْمُجْتَمَعِ مِنْ حَوْلِهِ. وَلَمْ يَعُدْ يَعْمَلُ عَلَى نَوْلِهِ لَيْلًا وَنَهَارًا، فَكَثِيرًا مَا كَانَتْ إِبِي تَأْتِيهِ فِي حَاجَتِهَا الْكَثِيرَةِ، وَكَانَ هُوَ يُسْعِدُهُ أَنْ يَتْرَكَ عَمَلَهُ لِيَلْبِي لَهَا طَلَبَاتِهَا. وَنَشَأَتْ إِبِي دُونَ أَنْ تَتَعَرَّضَ مَرَّةً وَاحِدَةً لِلْعِقَابِ، فَلَمْ يَكُنْ سَائِلَسُ يُطِيقُ أَنْ يُؤَنِّبَهَا أَوْ يَقْسُوَ عَلَيْهَا.

كَانَ يَقُولُ: «سَتَكْبُرُ وَتَتْرُكُ طَيْشَ الْأَطْفَالِ».

كَانَ سَائِلَسُ يَأْخُذُهَا مَعَهُ فِي تَنْقَلَاتِهِ بَيْنَ الْمَزَارِعِ الْمُجَاوِرَةِ. كَانَتْ سَلَوَاهُ الْوَحِيدَةَ. وَكَانَ النَّاسُ الَّذِينَ يَشْتَغِلُ لَهُمْ أَوْ غَيْرُهُمْ مِنْ أَهْلِ الْقَرْيَةِ وَسُكَّانِ الْمَنَاطِقِ الْمُجَاوِرَةِ يَعْطِفُونَ كَثِيرًا عَلَى سَائِلَسَ وَإِبِي، وَكَثِيرًا مَا كَانُوا يُقَدِّمُونَ لَهُمَا الْهَدَايَا.

صَارَ النَّاسُ يَسْتَقْبِلُونَ سَائِلَسَ لَيْسَ عَلَى أَنَّهُ الْعَامِلُ النَّشِيطُ الْمَاهِرُ فَحَسَبُ، بَلْ عَلَى أَنَّهُ الرَّجُلُ اللَّطِيفُ الَّذِي يَسُرُّهُمْ أَنْ يَسْتَقْبِلُوهُ فِي مَنَازِلِهِمْ. وَلَمْ يَعُدْ هُوَ يَنْظُرُ إِلَى الْمَالِ عَلَى أَنَّهُ كَثَرُ يُرِيدُ أَنْ يُخَبِّئَهُ، بَلْ عَلَى أَنَّهُ وَسِيلَةٌ تُؤَمِّنُ لِإِبِي مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَأْكَلٍ وَثِيَابٍ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ حَاجَاتٍ.

لَقَدْ كَانَتْ إِبِي تَأْخُذُ بِيَدِهِ إِلَى حَيَاةٍ أَسْعَدَ وَأَغْنَى، حَيَاةٍ ذَاتِ مَعْنَى.



هَكَذَا تَوَالَتِ السُّنُونُ. مَرَّتْ سِتُّ عَشْرَةَ سَنَةً. كَانَتْ فِي حَيَاةِ سَائِلْسَ مَا زُرَّ
سَنَوَاتٍ هَانِئَةً. كَانَ جُودْفَرِي كَاسَ يَرْعَى الْحَائِكُ، وَقَدْ أَعْطَاهُ بَعْضَ الْمَفْرُوشَاتِ
الْقَدِيمَةِ الَّتِي كَانَتْ فِي قَصْرِ أَبِيهِ. وَكَانَ جُودْفَرِي قَدْ تَزَوَّجَ نَانْسِي فِي رَبِيعِ ذَلِكَ
الْعَامِ الَّذِي جَرَتْ فِيهِ تِلْكَ الْأَحْدَاثُ الْجِسَامُ. وَبَعْدَ سَنَوَاتٍ تُوفِّيَ أَبُوهُ فَوَرِثَ لَقْبَهُ
وَأُمْلَاكَهُ. وَظَلَّ دَائِمًا يُقَدِّمُ الْعَوْنَ لِسَائِلْسَ لِيَقُومَ بِتَنْشِئَةِ إِبْنِي تَنْشِئَةِ حَسَنَةً. كَذَلِكَ
كَانَتْ دُولِي تَتَرَدَّدُ دَائِمًا عَلَى كُوخِ سَائِلْسَ وَتَحْرِصُ عَلَى أَنْ يَظَلَّ نَظِيفًا مُرْتَبًّا.

سَبَّتْ إِبْنِي، فَإِذَا هِيَ صَبِيَّةٌ رَائِعَةٌ الْجَمَالِ. كَانَتْ آنَ ذَاكَ فِي الثَّامِنَةِ عَشْرَةِ مِنْ
عُمْرِهَا. وَكَانَ آرْنُ، ابْنُ السَّيِّدَةِ الْقَرْوِيَّةِ دُولِي، شَابًّا وَسِيمًا قَوِيمًا فِي الرَّابِعَةِ
وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ. وَكَانَ يَعْمَلُ بُسْتَانِيًّا فِي قَصْرِ غَيْرِ بَعِيدٍ.
كَثِيرًا مَا كَانَ آرْنُ يَتَرَدَّدُ عَلَى مَنَزِلِ سَائِلَسْ، وَيَجْلِسُ، هُوَ وَإِبْنِي، أَمَامَ الْمَنَزِلِ.
قَالَ لَهَا ذَاتَ يَوْمٍ:



«أَتَمَنَّى أَنْ أَقْضِيَ عُمْرِي فِي هَذَا الْمَكَانِ!»

أَجَابَتْ إِبِي بِصَوْتٍ دَافِيٍّ: «أَنَا أَتَمَنَّى ذَلِكَ أَيْضًا!»

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، وَبَيْنَمَا كَانَ سَائِلَسُ وَإِبِي عَائِدَيْنِ مِنَ الْقَرْيَةِ، يُرَافِقُهُمَا آرُن. قَالَتْ إِبِي إِنَّهَا تَتَمَنَّى لَوْ كَانَ عِنْدَهَا حَدِيقَةٌ صَغِيرَةٌ حَوْلَ الْكُوخِ. تَحْمَسَ سَائِلَسُ، بِطَبِيعَةِ الْحَالِ، لِلْفِكْرَةِ. لَكِنَّهُ كَانَ فِي الْوَاقِعِ قَدْ صَارَ كَهَلًا لَا يَقْوَى عَلَى الْعَمَلِ الشَّاقِّ. فَاسْرَعَ آرُن يَعْزِضُ مُسَاعِدَتَهُ، وَوَعَدَ أَنْ يُزِيلَ الصُّخُورَ وَيَحْفِرَ الْأَرْضَ وَأَنْ يَقُومَ بِكُلِّ الْأَعْمَالِ الَّتِي تَتَطَلَّبُ قُوَّةً.

تَابَعَ الثَّلَاثَةُ سَيْرَهُمْ نَاحِيَةَ الْبَيْتِ. كَانَ سَائِلَسُ يُفَكِّرُ طَوَالَ ذَلِكَ الْوَقْتِ بِحَيَاتِهِ، وَكَيْفَ انْقَلَبَتْ مِنْ عَزَلَةٍ وَاحْتِثَابٍ إِلَى سَلْوَى وَفَرَحٍ. وَكَثِيرًا مَا كَانَ يَتَحَدَّثُ فِي هَذَا الْأَمْرِ مَعَ دُولِي، وَيَذْكُرُ لَهَا أَنَّهُ كَانَ قَدْ فَقَدَ ثِقَتَهُ بِالْإِنْسَانِ مُنْذُ أَنْ خَانَهُ صَدِيقُهُ وَلَيْمَ دَانَ، وَمُنْذُ أَنْ اتَّهَمَ بِالسَّرِقَةِ اتِّهَامًا بَاطِلًا، وَأَنَّ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ جَعَلَاهُ يَتْرُكُ الْمَدِينَةَ وَيَأْتِي إِلَى الرَّيفِ لِيَعِيشَ حَيَاةً هَادِئَةً. وَإِذَا كَانَ قَدْ وَجَدَ فِي الرَّيفِ شَقَاءً فَإِنَّهُ قَدْ وَجَدَ أَيْضًا السَّعَادَةَ وَالْأَمَلَ.

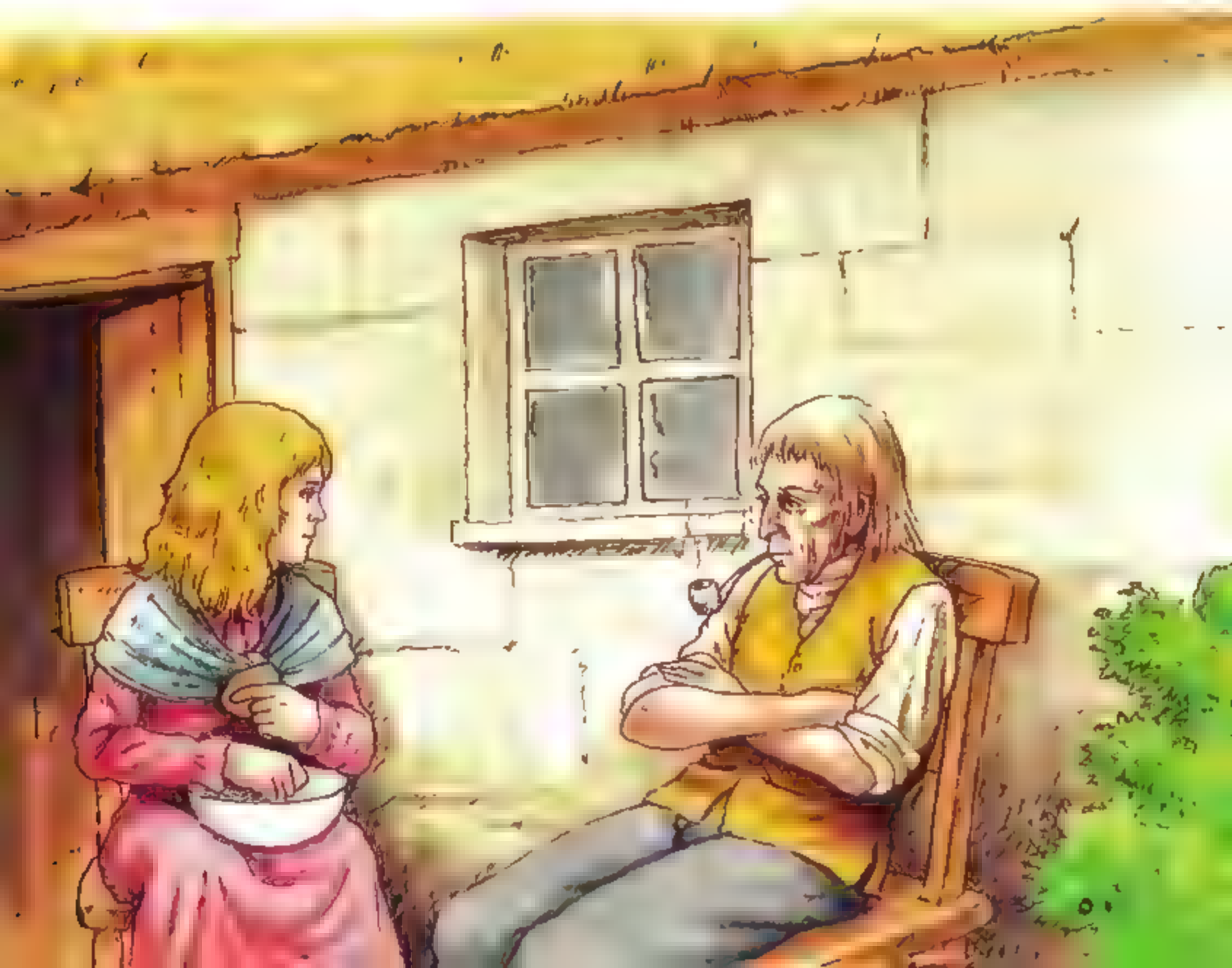
بُعِيدَ الظُّهْرِ جَلَسَ سَائِلَسُ وَإِبِي يَتَشَمَّسَانِ خَارِجَ الْكُوخِ. وَكَانَ سَائِلَسُ يُدَخِّنُ غُلْيُونَهُ. تَحَدَّثَتْ إِبِي عَنْ الْحَدِيقَةِ الَّتِي تَحْلُمُ بِهَا. قَالَتْ إِنَّهَا تُرِيدُ أَنْ يَكُونَ طَرَفُ الْحَدِيقَةِ فِي الْبُقْعَةِ الَّتِي وَقَعَتْ فِيهَا أُمُّهَا وَمَاتَتْ. هُنَاكَ أَرَادَتْ أَنْ تَزْرَعَ أَزْهَارًا رَبِيعِيَّةً. وَقَالَتْ:

«أريد أن يكون لِلْحَدِيقَةِ سورٌ أيضًا، يا أبي. أرُنْ يَجْلُبُ الحِجَارَةَ مِنَ المِنْطَقَةِ الصَّخْرِيَّةِ حَوْلَنَا.» ذَهَبَتْ إِلَى صَخْرَةٍ تُحَاوِلُ رَفْعَهَا، وَفَجْأَةً نَادَتْ سَائِلَسَ، وَقَالَتْ:

«تَعَالَ انْظُرْ! مِياهُ الخَزَانِ انْخَفَضَتْ كَثِيرًا مُنْذُ البَارِحَةِ. كَانَ الخَزَانُ أَمْسٍ مُمْتَلِئًا!»

قَالَ سَائِلَسَ: «ذَلِكَ لِأَنَّ السَّيِّدَ جُودْفَرِي قَدْ حَوَّلَ المِياهَ إِلَى حُقُولِهِ، سَيِّدُو هَذَا الخَزَانِ القَدِيمِ غَرِيبًا إِذَا جَفَّ مَاؤُهُ.»

عَادَ سَائِلَسَ وَابْنَتُهُ فَجَلَسَا. وَبَعْدَ حِينٍ سَأَلَتْهُ إِييَا: «إِذَا تَزَوَّجْتُ، هَلْ أَتَزَوَّجُ بِخَاتِمِ أُمِّي؟»



شَرَدَ سَائِلَسَ، لَكِنَّهُ أَحَسَّ أَنَّ أَبِي جَادَّةٌ فِي مَا تَقُولُ، فَسَأَلَهَا بِلُطْفٍ: «لِمَاذَا، يَا أَبِي، أَتَفَكِّرِينَ بِالزَّوْاجِ؟»

أَجَابَتْ أَبِي: «نَعَمْ. آرُّنَ يُرِيدُ أَنْ يَتَزَوَّجَنِي. لَكِنْ لَنْ تَكُونَ وَحْدَكَ أَبَدًا، يَا أَبِي. هَذَا مَا قَالَهُ آرُّنَ. يُرِيدُنَا أَنْ نَعِيشَ كُلُّنَا مَعًا، فَلَا تَحْتَاجِ إِلَى أَنْ تُرْهِقَ نَفْسَكَ بِالْعَمَلِ. سَيَكُونُ لَكَ آرُّنَ ابْنًا.»

سَأَلَ سَائِلَسَ: «أَتُرِيدِينَ أَنْ تَتَزَوَّجِيهِ؟»

أَجَابَتْ أَبِي: «نَعَمْ، وَلَكِنْ لَا أَعْرِفُ مَتَى.»

قَالَ سَائِلَسَ: «أَنْتِ صَغِيرَةٌ عَلَى الزَّوْاجِ. سَنَسْأَلُ السَّيِّدَةَ دُولِي عَنْ رَأْيِهَا فِي هَذَا الْأَمْرِ. إِنِّي أَثِقُ بِحُكْمَتِهَا. أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَطْمِئَنَّ عَلَيْكَ. أُرِيدُ أَنْ يَكُونَ مَعَكَ بَعْدَ مَوْتِي شَخْصٌ قَوِيٌّ يُحِبُّكَ وَيُرْعَاكَ. فَلْنَسْأَلِ السَّيِّدَةَ دُولِي. إِنَّهَا تُرِيدُ الْخَيْرَ لَكَ وَلَا يَنْهَاهَا.»



في ذَلِكَ الْيَوْمِ نَفْسِهِ كَانَتْ نَانْسِي كَاسَ تَجْلِسُ بَعْدَ الظُّهْرِ وَخَذَهَا، وَقَدْ اسْتَغْرَقَتْ فِي تَفْكِيرٍ عَمِيقٍ. كَانَ زَوْجُهَا جودْفري قد ذَهَبَ لِيُرَاقِبَ تَحْوِيلَ الْمِيَاهِ مِنَ الْخَزَانِ إِلَى حُقُولِهِ.

كَانَتْ نَانْسِي تَجْلِسُ أَمَامَ النَّافِذَةِ تُفَكِّرُ فِي حَيَاتِهَا مَعَ جودْفري. فَقَدْ كَانَتْ ابْنَتُهَا الْوَحِيدَةُ مَاتَتْ طِفْلَةً. كَانَتْ تُحِسُّ أَنَّ وَقَعَ الْفَاجِئَةُ أَشَدُّ عَلَى زَوْجِهَا جودْفري. لَعَلَّهُ كَانَ يَرَى أَنَّ عَمَلَهُ الْجَادَّ فِي أُمْلَاكِهِ الْوَاسِعَةِ يَكُونُ ذَا مَعْنَى لَوْ كَانَ لَهُ وَرِثٌ يَرِثُ هَذِهِ الْأُمْلَاكُ مِنْ بَعْدِهِ.

أَرَادَ جودْفري أَنْ يَتَبَنَّى إِبْنِي عِنْدَمَا كَانَتْ فِي الثَّانِيَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمرِهَا، لَكِنْ زَوْجَتُهُ نَانْسِي رَفَضَتْ تِلْكَ الْفِكْرَةَ رَفْضًا قَاطِعًا. كَانَتْ تَرَى أَنَّ عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَقْبَلَ بِنَصِيهِهِ مِنَ الْحَيَاةِ، وَأَنَّ السَّعْيَ إِلَى تَغْيِيرِ مَا قُدِّرَ لِلْمَرْءِ لَنْ يَجْلِبَ عَلَيْهِ إِلَّا التَّعَاسَةُ. لَقَدْ أُرْسِلَتْ إِبْنِي إِلَى سَائِلِس مَارَنر. وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَتَدَخَّلَ أَحَدٌ فِيمَا هُوَ مُقَدَّرٌ. لَمْ يُطْلِعْ جودْفري زَوْجَتَهُ عَلَى زَوَاجِهِ الْأَوَّلِ. فَلَمْ تَفْهَمْ رَغْبَتَهُ الْمُلِحَّةَ فِي تَبَنِّي إِبْنِي.

وَبَيْنَمَا هِيَ تَتَأَمَّلُ الْحُقُولَ الْمُمتَدَّةَ أَمَامَهَا، جَاءَتْ خَادِمَتُهَا مُسْرِعَةً، وَقَالَتْ: «أَلَمْ تُلَاحِظِي النَّاسَ الَّذِينَ يَمْرُونَ مِنْ هُنَا؟ إِنَّهُمْ كُلُّهُمْ يَسِيرُونَ فِي اتِّجَاهٍ وَاحِدٍ، وَكَأَنَّمَا قَدْ وَقَعَ هُنَاكَ حَادِثٌ.»

قَالَتْ نَانْسِي: «أَرْجُو أَلَّا يَكُونَ ثَوْرٌ جَارِنَا قَدْ أَفْلَتَ مَرَّةً أُخْرَى.» لَكِنْ إِذْ كَانَتْ تَنْتَظِرُ جودْفري أَخَذَ الْقَلْقُ يُسَاوِرُهَا. وَصَلَ جودْفري بَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ. فَمَشَتْ نَانْسِي نَاجِيَتَهُ، وَهِيَ تَقُولُ: «الْحَمْدُ لِلَّهِ أَنَّكَ...» لَكِنَّهَا لَمْ



تُكْمِلُ كَلَامَهَا، فَقَدْ رَأَتْ زَوْجَهَا شَا حِبَ الْوَجْهِ يَرْتَعِشُ، وَرَأَتْهُ يَرْمِي
نَفْسَهُ عَلَى كُرْسِيِّ قَرِيبٍ، فَجَلَسَتْ إِلَى جَانِبِهِ حَائِزَةً مُتَسَائِلَةً.

قال جودفري: «جِئْتُ عَلَى عَجَلٍ لَأَكُونَ أَوَّلَ مَنْ يَنْقُلُ إِلَيْكَ النِّبَأَ. صَدَمَةٌ
فَظِيعَةٌ! إِنَّهُ دَانِسْتَن، أَخِي الَّذِي اخْتَفَى قَبْلَ سِتَّةَ عَشَرَ عَامًا. وَجَدْنَا هَيْكَلَهُ الْعَظْمِيِّ.
الْخَزَانُ أَفْرَغْنَا مَاءَهُ. لَا بُدَّ أَنَّهُ كَانَ فِي قَعْرِهِ طَوَالَ هَذِهِ السِّنِينَ. عَرَفْتُ أَنَّهُ هُوَ لِأَنَّا
وَجَدْنَا مَعَهُ سَوْطِي ذَا الْمُسْكَةِ الذَّهَبِيَّةِ وَكَذَلِكَ سَاعَتُهُ وَخَاتِمُهُ. لَيْسَ هَذَا فَقَطْ،
فَلَا بُدَّ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي سَرَقَ ذَهَبَ الْحَائِكِ، فَقَدْ وَجَدْنَا الذَّهَبَ أَيْضًا هُنَاكَ.»

صَمَتَ جودُفري هُنيَّهَةً، وقد حَدَّقَ في الأَرْضِ. ولم تُقَلْ نانسي شَيْئًا، فقد
شَعَرَتْ أَنَّ عِنْدَهُ مَا يُرِيدُ أَنْ يَبْرَحَ بِهِ.

«كُلُّ مَا خَفِيَ يَظْهَرُ، يا نانسي، متى شَاءَ اللهُ ذَلِكَ. أَخْفَيْتُ عَنْكَ طَوَالَ هَذِهِ
السَّنِينَ سِرًّا، وَلَنْ أَخْفِيهِ بَعْدَ الْآنَ. عِنْدَمَا تَزَوَّجْتُكَ، أَخْفَيْتُ عَنْكَ أَمْرًا كَانَ مِنْ
وَاجِبِي أَنْ أُطْلِعَكَ عَلَيْهِ. تِلْكَ الْمَرْأَةُ الَّتِي وَجَدَهَا مَارَنَرُ فِي الثَّلَجِ مَيِّتَةً - وَالِدَةُ
إِبي - تِلْكَ الْمَرْأَةُ الْبَائِسَةُ الْمِسْكِينَةُ كَانَتْ زَوْجَتِي. إِبِي هِيَ ابْنَتِي.»

عِنْدَمَا تَكَلَّمَتْ نانسي أَخِيرًا لَمْ يَكُنْ فِي صَوْتِهَا غَضَبٌ بَلْ كَانَ فِيهِ أَسَفٌ
عَمِيقٌ. قَالَتْ:

«يا جودُفري، لو كُنْتُ أَخْبَرْتَنِي ذَلِكَ قَبْلَ سِتِّ سَنَوَاتٍ، لَكُنَّا قُمْنَا بِجَانِبٍ مِنْ
وَاجِبِنَا تَجَاهِ الطُّفْلَةِ. أَتَظُنُّ أَنِّي كُنْتُ سَارِفُضْ تَبْنِيهَا لو عَلِمْتُ أَنَّهَا ابْنَتُكَ؟ وِيا
كَيْتَ كُنَّا أَخَذْنَاهَا مِنْذُ الْبِدَايَةِ. لو أَخَذْتَهَا، كَمَا كَانَ يَجْدُرُ بِكَ أَنْ تَفْعَلَ، لَكَانَتْ
أَحَبَّتَنِي مَحَبَّتَهَا لِأُمِّ، وَلَكَانَتْ حَيَاتُنَا مَعًا أَشَدَّ سَعَادَةً.» ثُمَّ سَكَتَتْ، وَقَدْ غَلَبَهَا
الْبُكَاءُ.

قال جودُفري: «هل أَطْمَعُ يَوْمًا بِسَمَاحِكَ؟»

أَجَابَتْ: «إِسَاءَتُكَ إِلَيَّ طَفِيفَةٌ. فَلَقَدْ كُنْتُ رَفِيقًا بِبِي طَوَالَ السَّنَوَاتِ السَّتِّ
عَشْرَةَ الْمَاضِيَةِ. لَكِنْ إِسَاءَتُكَ الْآخَرَى بِالْعَظْمَى، وَإِنَّ مِنْ وَاجِبِكَ الْآنَ أَنْ تَعْتَرِفَ
بِابْنَتِكَ إِبِي وَأَنْ تَكُونَ مَسْئُولًا عَنْ إِعَالَتِهَا. وَسَأَقُومُ أَنَا بِمَا يَتَوَجَّبُ عَلَيَّ تَجَاهَهَا،
وَسَأُصَلِّي إِلَى اللهِ كِي تُجِبَّنِي.»

قال جودُفري: «نَذْهَبُ اللَّيْلَةَ إِلَى كُوخِ مَارَنَرِ، حَالَمَا تَهْدَأُ الْحَرَكََةُ حَوْلَ خَزَانِ
الْمَاءِ.»

في السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ مِنْ تِلْكَ اللَّيْلَةِ كَانَ سَائِلُسُ وَإِيبِي يَجْلِسَانِ وَحِيدَيْنِ فِي الْكَوْخِ. كَانَ الذَّهَبُ بَيْنَهُمَا عَلَى الطَّائِلَةِ، وَكَانَا يَتَحَدَّثَانِ عَنِ الْأَحْدَاثِ الْغَرِيبَةِ الَّتِي أَنْتَهَتْ بِعُودَةِ الذَّهَبِ إِلَى صَاحِبِهِ.

قَالَ سَائِلُسُ: «يَا طِفْلَتِي الْغَالِيَّةَ، لَوْ لَمْ يُرْسِلِكِ اللَّهُ إِلَيَّ لَكُنْتُ مُتٌ يائِسًا بَائِسًا. لَقَدْ أَخَذَ مِنِّي الْمَالُ فِي ذَلِكَ الْحِينِ، وَكَمَا تَرِينَ أُعِيدَ إِلَيَّ حِينَ صِرْتُ أَحْتَاجُهُ لَكَ. مَا أَجْمَلَ ذَلِكَ: الْحَيَاةُ حُلُوءَةً، وَاللَّهُ كَرِيمًا!»

فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ وَصَلَ السَّيِّدُ جُودْفَرِي كَاسَ وَرَوْجَتُهُ، فَاسْرَعَتْ إِيبِي تُرَحِّبُ بِهِمَا وَفَتَحَتِ الْبَابَ عَلَى آخِرِهِ.





قال جودفري: إنه لعزاءٌ لي، يا سيِّدُ مارنر، أن أرى مالكَ قد عادَ إليك، إذ إنَّ مَنْ حَرَمَكَ منه كان واحِداً من أَفرادِ أُسرتي. إني مدينٌ لك أَيضاً في غَيْرِ ذَلِكَ. «أنا أَيضاً مدينٌ لك بالكثير، يا سيِّدي. أما السَّرِقَةُ، فلا أَعْتَبِرُ أَنَّها كانت خَسارَةً، وأنت، على أيِّ حالٍ، لا جَرِيرَةَ (ذَنْبٍ) لك فيها.»

قال جودفري بَعْدَ تَرَدُّدٍ: «أَحْسَنْتَ رِعايَةَ إبي في السَّتِّ عَشْرَةَ سَنَةً الماضِيَّةَ، لكنْ أَلَا تَرَعَبُ في أن تَراها في رِعايَةِ أُسْرَةٍ غَنِيَّةٍ نَبِيلَةٍ تُعِدُّها لِمُسْتَقْبَلِ حَيَاتِها أَحْسَنَ إَعْدَادٍ وَتُورِثُها مالاً كَثِيراً؟ ماذا يَتَنَظَّرُها، عِنْدَما تَشِيخُ أنت، غَيْرُ الفَقْرِ والشَّقَاءِ؟»

أَحْسَ سائِلَسَ بضيقٍ شَدِيدٍ، وقال: «ماذا تَعْنِي، يا سيِّدي؟»

قال جودفري: «ما أغنيه هو أننا، أنا وزوجتي، ليس لنا أولاد، وأنا نرغب
رغبة صادقة أن تعيش إبي معنا ابنة لنا. ستحبك إبي دائماً وتأتي إلى زيارتك
وسنعمل كل ما في وسعنا لتعيش حياة مريحة.»

قال سائلس: «إبي، يا ابنتي، تكلمي. لن أقف في طريقك.»

«شكراً لك يا سيدي. شكراً لك يا سيدي. لكنني لا أستطيع أن أترك أبي. وأنا
لا أريد أن أكون سيّدة غنيّة نبيلة. شكراً لكما على أيّ حال.»

كان جودفري قد أحسّ بالضيق يزحف على صدره. فالأمور لا تجري على
ما كان يشتهي. قال: «لكنّ لي حقاً مشروعاً، يا إبي مارنر. إنّ من واجبي، يا
مارنر، أن أطلب بإبي ابنة لي وأن أرعاها. إنها ابنتي أنا. أمها كانت زوجتي.»

كان لذلك النّيا وقع شديد. فقد أخذت إبي ترتعش. أمّا مارنر فقد قال
بمرارة: «إذا، لم لم تطلب بها، يا سيدي، قبل ستة عشر عاماً، قبل أن أتعلق بها.
إذا أنكر امرؤ نعمة تأتي إلى بابها فإنها تصبح من حقّ أولئك الذين يتعهدونها.
لقد نادّني دائماً أباه، فهل نرى الآن أن تفصلها عني؟ لكنني لن أزيد على ما
قلت. أترك لإبي أن تقرر. وأنا سألتزم بقرارها.» فقالت نانسي بصوتها الرقيق:
«يا عزيزتي، ستكونين كنزي. لا نطمح إلا أن تكون ابنتنا معنا.»

أسرعت إبي، وهي على شفا الدّموع، تقول، «لا أقدر أن أشعر أن لي أباً غير
الأب الذي عرفته طوال عمري. ولقد وعدت أن أتزوج شاباً عاملاً سيعيش معنا
ويُعيني على أن أزعى أبي في شيخوخته.»

فِي ضَوْءِ النُّجُومِ مَشَى جُودْفَرِي وَنَانْسِي نَاحِيَةَ الْبَيْتِ بِصَمْتٍ. وَعِنْدَمَا دَخَلَا
مَنْزِلَهُمَا الْفَسِيحَ رَمَى جُودْفَرِي نَفْسَهُ عَلَى كُرْسِيِّهِ، فَاقْتَرَبَتْ مِنْهُ نَانْسِي، وَأَمْسَكَتْ
يَدَهُ، وَقَالَتْ لَهُ:

«هَذَا هُوَ آخِرُ الْمَطَافِ.»

أَجَابَ جُودْفَرِي: «نَعَمْ. أَظُنُّ أَنَّ عَلَيْنَا أَنْ نَقْطَعَ الْأَمَلَ مِنْ أَنْ نَأْخُذَهَا ابْنَةً لَنَا.»
ثُمَّ قَالَ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ: «إِنَّ مِنَ الدُّيُونِ مَا لَا تُسَدِّدُهُ، كَمَا يُسَدِّدُ دَيْنُ الْمَالِ، بَأَنْ
تَدْفَعَ زِيَادَةً تُعَوِّضُ عَنِ السَّنِينَ الَّتِي انْقَضَتْ. إِنَّ مَا زَنْرَ مُحِقٌّ فِيمَا قَالَهُ عَنِ النُّعْمَةِ
الَّتِي يَصُدُّهَا الْمَرْءُ عَنْ بَابِهِ. أَرَدْتُ يَوْمًا أَنْ أَتَظَاهَرَ أَنِّي بِلَا وَلَدٍ. وَالْيَوْمَ أَنَا بِلَا
وَلَدٍ عَلَى غَيْرِ إِرَادَتِي. عَلِمًا أَنَّ عَلَيَّ أَنْ أَسْعَى، كُلَّ مَا فِي وَسْعِي، لِإِسْعَادِهَا عَلَى
النَّحْوِ الَّذِي تُرِيدُهُ. أَلَيْسَتْ مَخْطُوبَةً إِلَى آرْنِ وَنَثْرَبِ. رَأَيْتُهُمَا مَعًا مَرَّاتٍ.»

قَالَتْ نَانْسِي: «نَعَمْ، إِنَّهُ شَابُّ خَلْقٍ وَنَشِيطٌ.»

قَالَ جُودْفَرِي: «إِنَّهَا جَمِيلَةٌ، أَلَيْسَ كَذَلِكَ؟ لَكِنِّهَا لَا تُحِبُّنِي. تَظُنُّ أَنِّي أَسَأْتُ
إِلَى أُمِّهَا وَأَسَأْتُ إِلَيْهَا. إِنَّهَا تَرَانِي أَسْوَأَ مِمَّا أَنَا أَكُونُ حَقًّا. لَنْ تَعْرِفَ حَقِيقَةَ مَا
شَعَرْتُ بِهِ وَمَا أَشَعَّرُ. وَفِي هَذَا عِقَابٌ لِي. لَمْ أَكُنْ لِأَقَعَ بِكُلِّ هَذِهِ الْمَكَارِهِ لَوْ كُنْتُ
صَادِقًا مَعَكَ. لَمْ يَكُنْ زَوَاجِي الْخَفِيُّ لِيَجُرَّ عَلَيَّ غَيْرَ الشَّرِّ، وَأَوْغَلْتُ فِي الشَّرِّ
حِينَ تَخَلَّيْتُ عَنْ وَاجِبِي الْأَبَوِيِّ.»

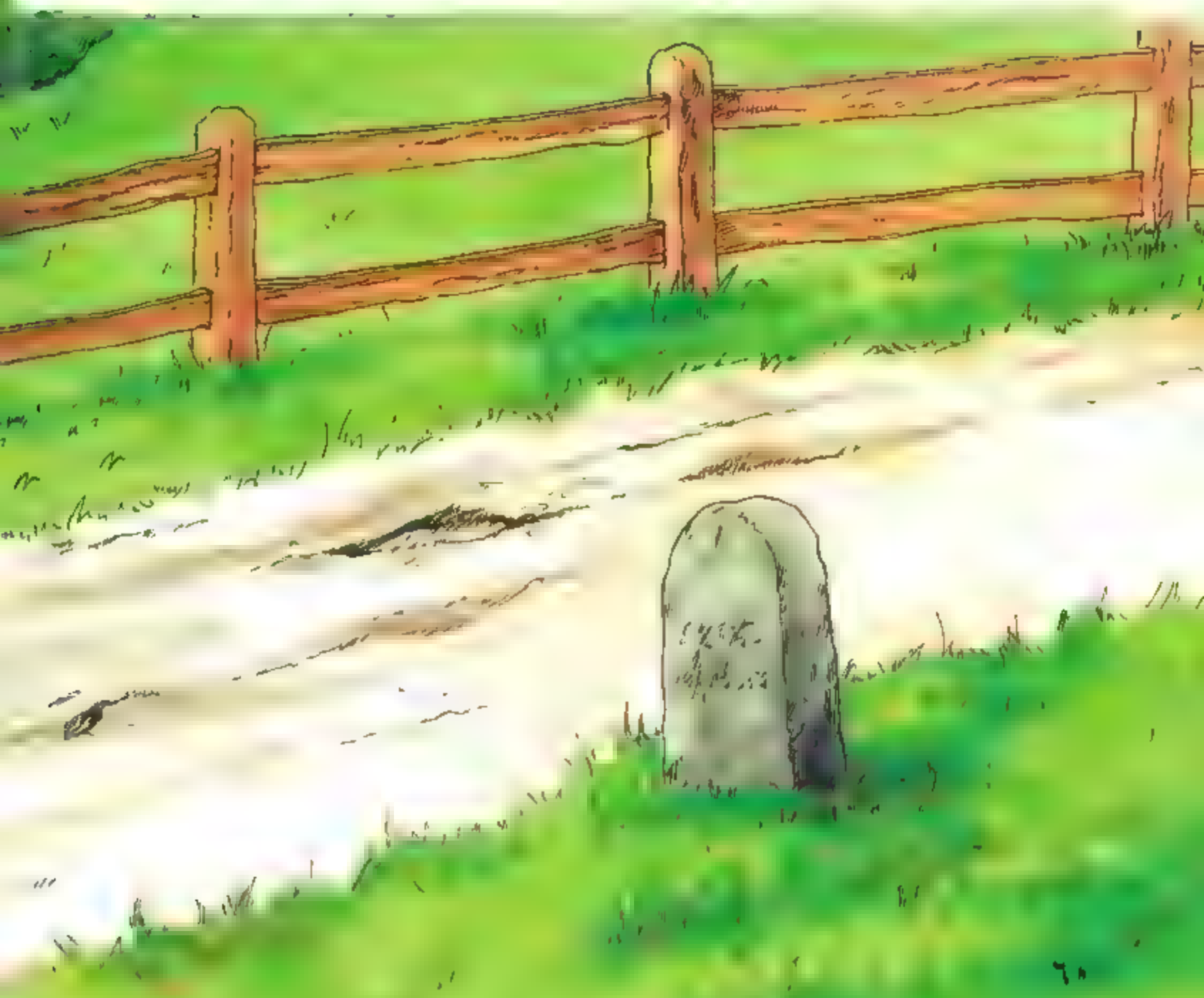
ظَلَّتْ نَانْسِي سَاكِتَةً، فَقَدْ كَانَتْ تَعْلَمُ أَنَّهُ مُحِقٌّ فِيمَا يَقُولُ. ثُمَّ تَابَعَ جُودْفَرِي
كَلَامَهُ، وَقَالَ بِصَوْتٍ لَطِيفٍ: «أَنْتِ مَعِي، يَا نَانْسِي! عَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَنْتِ
مَعِي.»

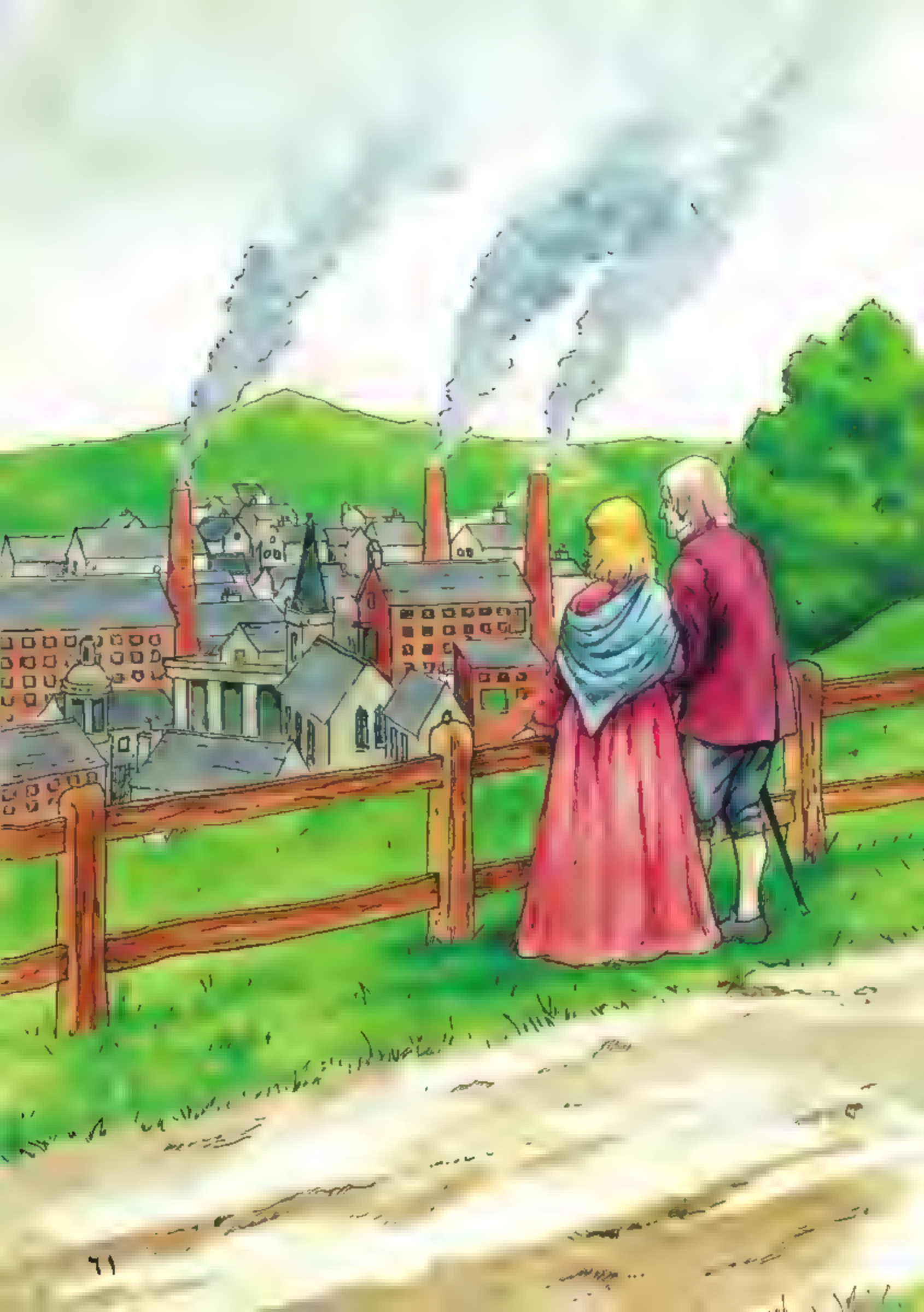
أَحْسَرُ جَوْذُفَرِي بِالْأَطْمَئْنَانِ. لَقَدْ انْزَاخَ عَنْ صَدْرِهِ السِّرُّ الَّذِي عَذَّبَهُ طَوَالَ
تِلْكَ السَّنِينَ. إِبِي تَعْرِفُ الْآنَ أَنَّهُ أَبُوهَا. وَلَقَدْ كَانَ سَائِلَسَ لَطِيفًا شَفِوقًا، فَإِنَّهُ
اقْتَرَبَ مِنْهُ قَبْلَ أَنْ يَتْرُكَ مَنْزِلَهُ وَقَالَ لَهُ:

«يَا سَيِّدُ كَاسٍ، تَسْتَطِيعُ أَنْ تَزُورَ إِبِي فِي أَيِّ وَقْتٍ تَشَاءُ!»



أَرَادَ سَائِلَسُ أَنْ يَأْخُذَ أَبِي، قَبْلَ أَنْ تَتَزَوَّجَ، إِلَى الْمَدِينَةِ الَّتِي خَرَجَ مِنْهَا فِي
مَطْلَعِ شَبَابِهِ مُتَّهَمًا بِسَرِقَةِ الْمَالِ. كَانَ يُرِيدُ أَنْ يُحَدِّثَ أَوْلِيكَ الَّذِينَ اتَّهَمُوهُ ظُلْمًا
لِيَقُولَ لَهُمْ إِنَّهُ غَفَرَ لَهُمْ فِعْلَتَهُمْ، وَإِنْ ثِقَّتُهُ بِبَنِي الْبَشَرِ قَدْ عَادَتْ إِلَيْهِ. وَكَانَ يَأْمُلُ،
بَعْدَ هَذِهِ السَّنِينَ الطَّوِيلَةِ، أَنْ تَكُونَ بَرَاءَتُهُ قَدْ ظَهَرَتْ، مِثْلَمَا انْكَشَفَ أَمْرُ السَّارِقِ
الَّذِي سَطَا عَلَى ذَهَبِهِ. وَصَلَ سَائِلَسُ وَأَبِي إِلَى الْمَدِينَةِ، فَإِذَا هِيَ قَدْ تَغَيَّرَتْ. لَمْ
يَجِدْ مَبْنَى الْجَمْعِيَّةِ الْخَيْرِيَّةِ الَّتِي كَانَ يَسْمِي إِلَيْهَا. اخْتَفَى الْمَبْنَى وَحَلَّ مَحَلَّهُ مَصْنَعُ
ضَخْمٍ. لَمْ يَبْقَ هُنَاكَ أَثَرٌ يُذَكِّرُ بِأَوْلِيكَ الَّذِينَ عَرَفَهُمْ سَائِلَسُ فِي مَاضِيهِ الْغَابِرِ.





فِي الرِّيحِ تَزَوَّجَتْ إِبِي مِنْ آرْن. وَعَاشَا مَعَ سَائِلَس فِي كُوخِهِ الْقَرِيبِ مِنْ
خَزَانِ الْمِيَاهِ. وَأَكْمَلَ آرْن الْحَدِيقَةَ الَّتِي وَعَدَ بِهَا. فَكَانَ لَهَا سَوْرٌ حَجَرِيٌّ مِنْ
الْجَانِبَيْنِ. أَمَّا الْوَاجِهُةُ فَكَانَ سِيَاجُهَا مَفْتُوحًا. فَإِذَا مَرَّ أَحَدٌ مِنْ هُنَاكَ رَأَى الْأَزْهَارَ
تَشْرَبُ بِأَعْنَاقِهَا.

وَكَانَتْ إِبِي تَقُولُ لِأَبِيهَا دَائِمًا: «مَا أَجْمَلَ يَتْنَا يَا أَبِي! لَا أَحْسَبُ أَنَّ أَحَدًا
أَسْعَدُ مِنَّا!»





المؤلفة

إنَّ بَيْنَ المَلامِحِ العامَّةِ في حَياةِ المُؤَلِّفَةِ جُورْجِ إلَيوت وَحَياةِ سائِلَس مارنَر، وَجُوهَ شَبهِ قَوِيَّةٍ. فَهِيَ أَيْضًا عَانَتْ مِنْ شُكُوكٍ كَانَتْ تُساوِرُها في ما حَوَّلَها مِنْ مُؤَسَّساتٍ وَمُعْتَقَداتٍ.

وُلِدَتْ في العامِ ١٨١٩، وَكانَ اسْمُها الحَقِيقِيُّ ماري آن إيفانز. بَرَعَتْ في المَدْرَسَةِ وَدَرَسَتْ الفَرَنسِيَّةَ وَالأَلْمانيَّةَ وَالمُوسِيقى. وَعِنْدَما اضْطُرَّتْ في العامِ ١٨٣٦ إلى تَرْكِ المَدْرَسَةِ بَعْدَ وَفاةِ أُمِّها، فَإِنَّها تابَعَتْ دِراسَتَها على نَفْسِها وَقَرَأَتْ الإِيطاليَّةَ وَالْيُونانِيَّةَ وَاللَّاتِينِيَّةَ، بِالإِضافةِ إلى مُتابَعَتِها دِراسةَ الأَلْمانيَّةِ وَالفَرَنسِيَّةِ. إِنْتَقَلَتْ ماري آن بَعْدَ وَفاةِ وَالِدِها إلى لُنْدَن. وَهُناكَ أُتِيحَ لَها أَنْ تَتَعَرَّفَ على أَشْهَرِ أَدباءِ عَصْرِها. وَقَدْ شَجَّعَها ذَلِكَ على أَنْ تَشْرَعَ بِالكِتابَةِ، فَنَشَرَتْ أَوَّلَ كِتابٍ لَها في العامِ ١٨٥٦، وَكانَ بِعُنوانِ

Scenes from a Clerical Life. وقد تَبَعَ ذَلِكَ عَدَدٌ مِنَ الْمُؤَلَّفَاتِ عَلَى مَدَى عِشْرِينَ عَامًا. مِنْ مُؤَلَّفَاتِهَا Adam Bede و The Mill on the Floss وَلَعَلَّ أَشْهَرَ مُؤَلَّفَاتِهَا كِتَابُ Middlemarch الَّذِي نَشَرَتْهُ فِي الْعَامِ ١٨٧١ وَكِتَابُ Silas Marner (سَايْلَس مَارْنَر) الَّذِي نَشَرَتْهُ فِي الْعَامِ ١٨٦٠ وَتَقَدَّمَهُ الْيَوْمَ إِلَى الْقَارِئِ الْعَرَبِيِّ، لَقَدْ اخْتَارَتْ مَارِي أَنْ تَنْشُرَ كُتُبَهَا دَائِمًا بِاسْمِ جُورْجِ إِيْلُوت، وَبِهَذَا الْإِسْمِ الْمُسْتَعَارِ عُرِفَتْ فِي عَالَمِ الْأَدَبِ. وَفِي الْعَامِ ١٨٨٠ تُوفِّيَتْ.



كتب الفَراشة - القِصص العالِميّة

- ١ - الدُّكتور جيكل ومِستر هايد
- ٢ - أوليفر تويست
- ٣ - نداء البراري
- ٤ - موبى دك
- ٥ - البحار
- ٦ - المخطوف
- ٧ - شبح باسكزفيل
- ٨ - قصّة مَدِينَتَيْن
- ٩ - مونفليت
- ١٠ - الشّباب
- ١١ - عَوْدَةُ المُوطِن
- ١٢ - الفُنْدُق الكبير
- ١٣ - حَوَلِ العالَمِ في ثمانينَ يَومًا
- ١٤ - رِخْلَةٌ إلى قَلْبِ الأرض
- ١٥ - كُنُوز المَلِكِ سُلَيْمان
- ١٦ - سائلس مارنر
- ١٧ - شيرلي
- ١٨ - رحلات جاليفر
- ١٩ - بعيدًا عن صَخبِ النّاس
- ٢٠ - مُغامرات هاكلبري فين
- ٢١ - ديفيد كوبرفيلد
- ٢٢ - البيت الموحش (بليك هاوس)
- ٢٣ - المهر الأسود (بلاك بيوتي)
- ٢٤ - جين إير
- ٢٥ - روبنسون كروزو
- ٢٦ - جزيرة الكنز
- ٢٧ - مرتفعات وذَرْنُغ
- ٢٨ - الأمير والفقير
- ٢٩ - توم براون في المدرسة



كتب الفراشة

القِصص العالميّة ١٦. سائِلْس مَارنَر

تشدد المؤلّفة في هذا الكتاب على الصّلات الحميمة بين أفراد الأسرة الواحدة، وعلى أهميّة هذه الصّلات في تحقيق سعادة البشر. لقد استعاد سائِلْس عبر الابنة الصغيرة ثقته بالناس وحبّه للحياة. إنّ للصّلات العائلية قوة تُغيّر حياة البشر. وهذه القوّة التي تبرزها المؤلّفة في كتابها أعظم إبراز، أسهمت في إعطائه طابعه العالميّ المميّز. سنحبّ جميعاً، كباراً وصغاراً، حبكة هذا الكتاب المشوّق، وشخصيّاته الإنسانيّة وما يتقلّب عليها من قوّة وضعف.



مكتبة لبنات ناشرون



01C196820